



OH SUZANNA

Chorégraphié Par Pierre Mercier
Danse De Ligne 32 Comptes,
Niveau : Intermédiaire

Musique : Ooh Susanna 2002 (Extended Mix) Par Yamboo Intro : 4 X 8 + 4 X 8
The Way She's Looking Par Raybon Brothers (Pratique) Intro : 4 X 8
Sur la musique de Yamboo, Pré intro à la Marie-Line Monereau (pré intro)
ensuite 4 décompte de 8
(sur le dernier 8 de la 4ième séries la note est muette) il faut la compter
ce qui peut causer de Légers Problèmes au départ car la musique change légèrement de tempo le tout s'ajuste après quelques pas.

1 à 8 Cross Rock Step , Side Right Shuffle , Cross Rock Step , Left Shuffle

Turning 1/ 4 Turn Left

- 1,2 Pied DR croise avant , Pied G sur place
- 3&4 Cha Cha vers côté DR (PD-PG-PD)
- 5,6 Pied G croise avant , Pied DR sur place
- 7&8 Cha Cha 1/4 de tour vers Gauche (PG-PD-PG)

9 à 14 Step Fwd , 1/ 2 Turn Left , 1/ 4 Turn & Side Left Shuffle, Left Back Rock

- 1,2 Pied D dépose devant , Pivot 1/2 tour vers Gauche
- 3&4 Tourner 1/4 tour vers G et Cha Cha vers DR (PD-PG-PD)
- 5,6 Pied G depose croisé derrière, Pied DR sur place

15 à 18 Syncopated Diagonal Chasse' Left (Side Together With Holds)

- 7 Pied G talon devant vers diagonale G (tourner le corps vers diagonale G)
- 8 Pied G déposer la plante du Pied et transporter votre poids sur celui-ci
- &1 Pied DR assemble, PG talon devant vers diagonale G (garder le corps vers diag. G)
- 2 Pied G déposer la plante du Pied et transporter votre poids sur celui-ci

19 à 22 Cross Rock Step , Right Shuffle Turning 1/ 4 Turn Right

- 3,4 PD croise avant , PG sur place (retour du corps sur mur de départ)
- 5&6 Cha Cha 1/ 4 tour vers DR (PD-PG-PD) (3H)

23 à 26 Touch , Toe Points 1/ 4 Turn Right , Hold , Touch , Toe Points 1/ 4 Turn

Right , Hold

- &7,8 Pied G assemblé (Frôler la cheville) , PG pointe à G en faisant 1/ 4 tour à DR, Pause
- &1,2 Pied G assemblé (Frôler la cheville) , PG pointe à G en faisant 1/ 4 tour à DR, Pause

27 , 28 Toe Switch , Toe Switch

- &3 Pied G assemble près du PD, Pied DR pointe à DR
- &4 Pied DR assemble, Pied G pointe à G

29 à 32 together , cross , 1/ 2 turn left , rock step

- &5,6 Pied G assemble près du PD, Pied DR croise devant PG, 1/ 2 tour vers G (fin poids sur PG)
- 7,8 Pied DR depose derrière en soulevant PG, Pied G redépose sur place

Option pour OH SUZANNA 7-8

- 7 Pied D derrière avec le poids (en diagonal à D vers 4 heures), avec un Kick du PG
- 8 Retour du poids sur le pied G devant (en diagonal à G vers 10 heures)