



HATS
& BOOTS

COUNTRY

INTRO (34 comptes) 36s

1-8 Rolling vine à droite (1-3), Stomp G (4), Rolling vine à droite (5-7), Stomp-up G (8)
 9-16 Rolling vine à gauche (9-11), Stomp D (12), Rolling vine à gauche (13-15), Stomp D (16)
 17-20 Croiser PG devant PD et dérouler 1 tour complet à droite (4 comptes)
 21-24 Croiser PD devant PG, dérouler 1 tour complet à gauche (4 comptes)
 25-30 Pointer PD à D, poser PD derrière, pointer PG à G, poser PG derrière, pointer PD à D, poser PD derrière
 31-34 4 Scoots en avant sur PG en tapant le talon D au sol

Tag (20 Comptes):

1-4 Stomp D devant, pause, PG devant, ½ tour à droite
 5-8 Stomp G devant, pause, PD devant, ½ tour à gauche
 1-4 Stomp D devant, pause, PG devant, ½ tour à droite
 5-8 Stomp G devant, pause, PD devant, ½ tour à gauche
 1-2 Full Turn gauche devant (PD – PG)
 3-4 Stomp D, Stomp G sur place

Partie A (38 Comptes)

1-8 Stomps, Hold, Heel Switch, Toe Tap

1-4 3 Stomps à droite, Pause

Dans le A et A**, les 4 premiers temps sont modifiés :*

A : 3 scoots vers l'avant sur PG en balançant la jambe D devant à G, à D, à G, Stomp D devant*

*A** : après la partie B, faire un Stomp D à droite sur le compte 1 puis 3 comptes de pause*

5&6& Talon G devant, revenir sur PG, talon D devant, revenir sur PD

7-8 Tap 2 fois la pointe G juste derrière PD

9-16 Heel Toe Touches & Switches

En se déplaçant vers la gauche :

1&2& Talon G devant, revenir sur PG, Tap pointe D derrière PG, revenir sur PD

3&4& Talon G devant, revenir sur PG, Tap pointe D derrière PG, revenir sur PD

5&6& Talon G devant, revenir sur PG, talon D devant, revenir sur PD

7-8 Tap 2 fois la pointe G juste derrière PD

17-24 Back & Kick, Fwd & Flick, Stomp-Up, Kick, Together & Flick, Scuff, Full Turn

1-2 Poser PG derrière avec Kick D, revenir sur PD devant avec Flick G derrière

3-4 Stomp-up G, Kick G devant

5-6 Revenir sur PG avec Flick D derrière, Scuff D

7-8 Tour complet à D (1/4 tour à D et PD devant, 3/4 tour à D et PG à G) * **PARTIE B**

25-32 Kick Ball Cross, Heel Twist 1/4 Turn (Twice)

1&2 Kick D devant, revenir sur plante PD légèrement derrière, croiser PG devant PD

3&4 Pivoter les talons à G, à D, à G en faisant ¼ tour à droite

5&6 Kick D devant, revenir sur plante PD légèrement derrière, croiser PG devant PD

3&4 Pivoter les talons à G, à D, à G en faisant ¼ tour à droite **6 :00**

NATURAL DISASTER

Chorégraphie du concours de Voghera 2013 (Italie)
 avec l'équipe des Mountain Rebels

Musique : « Natural Disaster » By Zac Brown Band

Chorégraphes : Séverine Fillion & les Mountain
 Rebels (France)

Line Dance, Phrasée (partie A : 38 comptes, Partie B
 : 48 comptes, Tag : 20 comptes), 1 mur

Niveau : Avancé

SEQUENCE : Intro TAG A A* TAG A A* A*(1-24)
 B A** A*

33-38 Rolling Vine, Stomp-Up, 1/2 Turn & Hitch

1-4 Rolling vine à droite en finissant par Stomp-up G

5-6 ½ tour vers la gauche sur le PD avec Hitch G, Stomp G devant **12 :00**

Partie A*

1-8 Stomps, Hold, Heel Switch, Toe Tap

1-4 Trois Scoots Vers L'avant Sur Pg En Balançant La Jambe D Devant A G, A D, A G,*

Stomp D Devant

5&6& Talon G Devant, Revenir Sur Pg, Talon D Devant, Revenir Sur Pd

7-8 Tap 2 Fois La Pointe G Juste Derrière Pd

Section 2 9-16 Idem Partie A

Section 3 17-24 Idem Partie A * Partie B

Section 4 25-32 Idem Partie A

Section 5 33-38 Idem Partie A

Partie A**

1-8 Stomps, Hold, Heel Switch, Toe Tap

1-4 Après La Partie B, Faire Un Stomp D A Droite Sur Le Compte 1

Puis 3 Comptes De Pause

5&6& Talon G Devant, Revenir Sur Pg, Talon D Devant, Revenir Sur Pd

7-8 Tap 2 Fois La Pointe G Juste Derrière Pd

Section 2 9-16 Idem Partie A

Section 3 17-24 Idem Partie A

Section 4 25-32 Idem Partie A

Section 5 33-38 Idem Partie A

Partie B (48 Comptes)

1-8 Side Shuffle, Kick Ball Change, Stomp, Kick 1/4 Turn, Flick, Kick

1&2 Shuffle D G D à droite

3&4 Kick G devant, plante PG à côté du PD, revenir sur PD

5-6 Stomp G à côté du PD, ¼ tour à gauche et Kick G devant **9 :00**

&7&8 Revenir sur PG, Flick D derrière, revenir sur PD, Kick G devant

9-18 Stomp, Kick 1/4 Turn, Flick, Kick, Kick, Flick, Stomp, Kick, Cross Full Turn

&1-2 Revenir sur PG, Stomp D à côté du PG (1), ¼ tour à droite et Kick D devant (2) **12 :00**

&3&4 Revenir sur PD, Flick G derrière, revenir sur PG, Kick D devant

&5&6 Revenir sur PD, kick G devant, revenir sur PG, Flick D derrière

7-8 Stomp D à côté du PG, kick D devant

9-10 Croiser PD devant PG, dérouler tour complet vers la gauche (finir appui sur PG)

19-26 Vaudeville, Toe Heel Swivel, Swivets

1&2& Croiser PD devant PG, PG derrière, talon D devant, revenir sur PD

3&4& Croiser PG devant PG, PD derrière, talon G devant, revenir sur PG

5&6 Stomp D à côté du PG, pivoter la pointe D à D, pivoter le talon D à D

&7 Swivet à droite, revenir au centre

&8 Swivet à gauche, revenir au centre

27-34 Jumping Cross Rock & Back Rock X 3, Stomp, Stomp

1& Croiser PD devant PG avec Hook G derrière, poser PG avec Kick D devant

2& Poser PD à D avec Kick G en diagonale avant G, Revenir sur PG avec Kick D devant

3& Croiser PD devant PG avec Hook G derrière, poser PG avec Kick D devant

4& Poser PD à D avec Kick G en diagonale avant G, revenir sur PG

5& Croiser PD devant PG avec Hook G derrière, poser PG avec Kick D devant

6& Poser PD à D avec Kick G en diagonale avant G, Revenir sur PG avec Kick D devant

7-8 Stomp D sur place, Stomp G à côté du PD

35-42 Pigeon Toe (Right & Left), Point Switch, Heel Tap, Flick 1/2 Turn, Stomp

1&2 Pigeon toe vers la droite

3&4 Pigeon toe vers la gauche

5&6 Pointer PD à droite, revenir sur PD, pointer PG à G, revenir sur PG

7&8 Tap talon D devant, ½ tour vers la G avec Flick D derrière, Stomp D à côté du PG 6 :00

43-48 Pigeon Toe (Right & Left), Heel Tap, Flick 1/2 Turn, Stomp-Up

1&2 Pigeon toe vers la droite

3&4 Pigeon toe vers la gauche

5&6 Tap talon D devant, ½ tour vers la G avec Flick D derrière, Stomp-up D à côté du PG 12 :00

Final Sur Le Compte 25 De La Partie A (Stomp D A Droite)

Bonne danse !! Ecoutez la musique, c'est elle qui vous guidera !!