

MY MAN

My Man - Kaylee Rutland

Chorégraphes : Valentin Verbois / Teddy Fournet

Niveau : Avancé

Composition : 3 phases (64 - 32 - 64) - Tag - Pont



HATS

& BOOTS

COUNTRY

PHASE A - 64 Comptes

Section – 1 Kick - Hook 1/2 Turn - Kick - Step 1/2 Turn - Kick - Hook - Kick - Step

1 – 2 Kick PD devant - Croiser Talon D devant Genou G en faisant 1/2 Tour à G

3 – 4 Kick PD devant - Reposer PD devant

5 – 6 1/2 tour à G et Kick PG devant - Croiser Talon G devant Genou D

7 – 8 Kick PG devant - Reposer PG devant

Section – 2 Rock Step - Toe Strut 1/2 Turn X3

1 – 2 Poser PD devant - Revenir Pdc sur G

3 – 4 Pointe PD derriere - 1/2 Tour vers la D et Reposer talon D

5 – 6 1/2 Tour vers la D et Poser Pointe PG derriere - Reposer Talon G

7 - 8 Pointe PD derriere - 1/2 Tour vers la D et Poser Talon D

Section – 3 [Scissor Cross - Hold] X2

1 – 2 Ecarter PG à G - Ramener PD à côté du PG

3 – 4 Croiser PG devant PD - Pause

5 – 6 Ecarter PD à D - Ramener PG à côté du PD

7 – 8 Croiser PD devant PG - Pause

Section – 4 Kick - Hook 1/2 Turn - Kick - Step 1/2 Turn - Kick - Hook - Kick - Step

1 – 2 Kick PG devant - Croiser Talon PG devant Genou D en faisant 1/2 Tour à D

3 – 4 Kick PG devant - Reposer PG devant

5 – 6 1/2 Tour à D et Kick PD devant - Croiser Talon D devant Genou G

7 – 8 Kick PD devant - Reposer PD devant

Section – 5 Rock Step - Toe Strut 1/2 Turn X2 - 1/2 Turn Rock Step

1 – 2 Poser PG devant avec Pdc - Revenir sur PD

3 – 4 Pointe PG derriere - 1/2 Tour vers la G et Reposer Talon G

5 – 6 1/2 Tour vers G et pointe PD derriere - Reposer Talon PD

7 – 8 1/2 Tour vers la G et Mettre PG devant avec Pdc - Revenir Pdc sur PD

Section – 6 Toe Strut - 1/2 Turn Rock Step - 1/2 Turn Step - Hold - Vaudeville (Debut)

1 – 2 Pointe PG derriere - Reposer Talon G avec Pdc

3 – 4 1/2 Tour vers la D et Mettre PD devant avec Pdc - Revenir Pdc sur PG

5 – 6 1/2 Tour vers la D et Mettre PD devant avec Pdc - Pause

7 – 8 Croiser PG devant PD - Décroiser PD à D

Section – 7 Vaudeville (Fin) - Cross - Step Side - Rock Step - 1/2 Turn Rock Step

1 – 2 Poser Talon G en diaG G - Reposer PG

3 – 4 Croiser PD devant PG - Décroiser PG à G avec Pdc

5 – 6 Poser PD devant avec Pdc - Revenir Pdc sur PG

7 – 8 1/2 Tour vers la D et Mettre PD devant avec Pdc - Revenir Pdc sur PG

.../...

Section – 8 Toe Strut - 1/2 Turn Step - Hold - 1/2 Turn Toe Strut - 1/2 Turn Step - Hold

- 1 – 2 Pointe PD derrière - Reposer Talon D
- 3 – 4 1/2 Tour vers la G avec Pied G devant - Pause
- 5 – 6 1/2 Tour vers la G et Mettre pointe PD derrière - Reposer Talon D
- 7 – 8 1/2 Tour vers la G avec PG devant - Pause

PHASE B - 32 Comptes

Section – 1 Rocking Chair (Avec Stomp) - 1/2 Turn Toe Strut X2

- 1 – 2 Poser PD devant avec Pdc - Revenir sur PG avec un Stomp
- 3 – 4 Mettre PD derrière avec Pdc - Revenir sur PG avec un Stomp
- 5 – 6 1/2 Tour vers la G (Pdc sur PD) et pointe PG à côté PD - Reposer Talon PG avec Pdc
- 7 – 8 1/2 Tour vers la G (Pdc sur PG) et pointe PD à côté PG - Reposer Talon PD avec Pdc

Section – 2 [Step Side 1/2 Turn - Stomp Up] X2 - Rocking Chair (Avec Stomp)

- 1 – 2 1/2 Tour vers la G et poser le Pied à D - Taper le sol à côté du PD avec la plante du PG
- 3 – 4 Poser PG à G - Taper le sol à côté du PG avec la plante du PD
- 5 – 6 Mettre PD derrière avec Pdc - Revenir sur PG avec un Stomp
- 7 – 8 Poser PD devant avec Pdc - Revenir sur PG avec un Stomp

Section – 3 Toe Strut 1/2 Turn X2 - Rock Back Jump - Stomp - Scuff

- 1 – 2 Poser Pointe PD derrière - 1/2 Tour vers la D et Reposer le Talon D
- 3 – 4 1/2 Tour vers la D et Poser Pointe G derrière - Reposer Talon G
- 5 – 6 Mettre PD derrière en sautant et en faisant un Kick PG - Revenir Pdc sur PG
- 7 – 8 Taper le sol à côté du PG avec la plante du PD (Pdc) - Froler le sol avec la plante du PG

Section – 4 Jumping Jazz Box - Kick - Stomp Up - Flick - Stomp Up

- 1 – 2 En sautant Croiser le PG devant le PD et Talon D derrière Genou G - Revenir sur PD
- 3 – 4 Remettre PG à G - Taper le sol à côté du PG avec la plante du PD
- 5 – 6 Kick PD devant - Taper le sol à côté du PG avec la plante du PD
- 7 – 8 Lever Talon D sur la D - Taper le sol à côté du PG avec la plante du PD (Pdc PG)

PHASE C - 64 Comptes

Section – 1 En Sautant : Kick 1/4 Turn X2 - Cross - Rock Back Jump Diag - Cross

- 1 – 2 1/4 de Tour à D et Kick PD devant - 1/4 de Tour à D et Kick PD devant
- 3 – 4 Croiser PD devant PG avec Talon G croiser derrière Genou D - Revenir sur PG
- 5 – 6 Mettre PD derrière avec Kick PG - Revenir sur PG
- 7 – 8 Croiser PD devant PG avec Talon G croiser derrière Genou D - Revenir sur PG

Section – 2 En Sautant : [Jump Out - Hook 1/2 Turn] X2 - Kick - Cross - Kick Switch

- 1 – 2 Sauter en écartant les jambes - Croiser Talon PD devant Genou G et 1/2 Tour vers la D
- 3 – 4 Sauter en écartant les jambes - Croiser Talon PG devant Genou D et 1/2 Tour vers la G
- 5 – 6 (se déplacer vers G) Kick PG devant - Croiser PG devant PD et Talon D derrière Genou G
- 7 – 8 Kick PG devant - Revenir sur PG et Kick PD devant

Section – 3 En Sautant : Cross - Kick Switch - Cross 1/2 Turn - Kick X2 - Kick - Cross

- 1 – 2 (se déplacer vers D) Croiser PD devant PG et Talon G derrière Genou D - Revenir sur PG et Kick PD
- 3 – 4 Kick PG devant - Croiser PG devant PD et Talon D derrière Genou G avec 1/2 Tour à D
- 5 – 6 Kick PD devant x2
- 7 – 8 Kick PG devant - Croiser PG devant PD et Talon D derrière Genou G

Section – 4 En Sautant : Kick X2 - Kick - Cross - Kick - Jump Out - Flick 1/4 Turn - 1/2

Turn Kick

- 1 – 2 Kick PG devant x2
- 3 – 4 Revenir sur PG et Kick PD devant - Croiser PD devant PG avec Talon G croiser derrière Genou D
- 5 – 6 Revenir sur PG et Kick PD devant - Sauter en écartant les jambes
- 7 – 8 Lever Talon PG derrière et 1/4 Tour vers la G - 1/2 Tour vers la G et Kick PG devant

.../...

Section – 5 Hook 1/4 Turn - 1/4 Turn Kick Switch - Cross - Heel Split 1/4 - Full Turn - Hold

1 – 2 Croiser Talon PG devant Genou D avec 1/4 de Tour à G - Kick PG devant avec 1/4 de Tour à G
3 – 4 Revenir sur PG et Kick PD devant - Croiser PD devant PG et Lever Talon PG derrière Genou D
et 5 – 6 Poser PD à D - Ecarter les talons vers l'extérieur - Ramener les talons avec 1/4 Tour à G
7 – 8 1/2 Tour vers la G avec PD derrière - 1/2 Tour vers la G avec PG devant

Section – 6 Touch - Rolling Vine - Kick - Hook - Kick - Touch

1 – 2 Poser Pointe PD à D - Reposer Pdc sur PD et 1/4 Tour à D
3 – 4 1/4 Tour à D et PG à G avec Pdc - 1/2 Tour à D et PD à D
5 – 6 Kick PG devant - Croiser Talon G devant Genou D
7 – 8 Kick PG devant - Poser Pointe PG derrière

Section – 7 1/2 Turn - Toe Strut 1/2 Turn - Hold - Coaster Step - Hold

1 – 2 1/2 Tour vers la G et reposer le talon du PG - 1/2 Tour vers la G et pointe PD derrière
3 – 4 Reposer Talon PD - Pause
5 – 6 Mettre PG derrière - Ramener PD à côté de PG
7 – 8 Poser PG devant - Pause

Section – 8 Twister Kick - Stomp - Hold X3

1 – 2 Kick PD devant - 1/2 Tour vers la G et reposer PD devant (avec Pdc)
3 – 4 1/2 Tour vers la G et Kick PG devant - Reposer PG à côté du PD (avec Pdc) et flick PD
5 – 6 Taper le sol avec la plante de PD devant - Pause
7 – 8 Pause x2

TAG - 16 Comptes

Section – 1 Toe Strut 1/2 Turn X2 - 1/2 Turn Rock Step - 1/2 Turn Heel Strut

1 – 2 Pointe PD derrière - 1/2 Tour vers la D et reposer le Talon D
3 – 4 1/2 Tour vers la D et pointe PG derrière - Reposer Talon G et Pdc
et 5 – 6 1/2 Tour vers la D et PD devant avec Pdc - Revenir Pdc sur PG
7 – 8 1/2 Tour vers la D et Talon PD devant - Reposer la plante PD (avec Pdc)

Section – 2 Heel Strut X2 - Kick - Stomp - Heel Fan

1 – 2 Talon PG devant - Reposer Pointe PG
3 – 4 Talon PD devant - Reposer Pointe PD
5 – 6 Kick PG devant - Taper le sol avec la plante du PG devant (avec Pdc)
7 – 8 Ecarter Talon G vers la G - Ramener le Talon G

PONT - 20 Comptes

Section – 1 Stomp Up - 1/2 Turn - Full Turn - Stomp - Kick - Full Turn (Back)

1 – 2 Taper la plante du PD à côté PG - 1/2 Tour vers la D et PD devant
3 – 4 1/2 Tour vers la D et PG derrière - 1/2 Tour vers la D et PD devant
5 – 6 Taper plante du PG à côté du PD - Kick PD devant
7 – 8 1/2 Tour vers la D et PG devant - 1/2 Tour vers la D et PD derrière

Section – 2 1/2 Turn Stomp - Kick - Full Turn (Back) - 1/2 Turn Stomp - Touch - 1 Full Turn

1 – 2 1/2 Tour vers la D et Taper la plante du PD à côté du PG - Kick PG devant
3 – 4 1/2 Tour vers la G et PG devant - 1/2 Tour vers la G et PD derrière
5 – 6 1/2 Tour vers la G et Taper la plante du PG à côté du PD - Pointe PD à D
7 – 8 Reposer Talon D 1/2 Tour à D et PG à G - 1/2 Tour à D et PD à D

Section – 3 1/2 Turn Stomp - Hold X3

1 – 2 1/2 Tour vers la D et Taper la plante du PG - Pause
3 – 4 Pause x2