

MUNTSÀ

Musique : Kids Forever / Sunny Cowgirls

Niveau : Novice

Description : 64 comptes - 2 murs - 1 tag

Chorégraphe : David Villellas



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Sect-1 Kick Fwd Twice, Step Back, Hold, Slow Coaster Step, Hold

1 - 2 Kick PD devant x2

3 - 4 PD derrière – Pause

5 - 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Pause

Sect-2 Fwd Diag, Stomp, Back Diag, Stomp, Back Diag, Stomp, Fwd Diag, Scuff

1 - 2 PD devant diag D – Stomp Up PG à côté du PD

3 - 4 PG derrière diag G – Stomp Up PD à côté du PG

5 - 6 PD derrière diag D – Stomp Up PG à côté du PD

7 - 8 PG devant diag G – Scuff PD à côté du PG

Sect-3 Cross, Point Back, Rock Back Jump, Jump Side, Cross, Point Back, Rock Back Jump

1 - 2 PD croise devant PG – Touch Pointe G derrière Talon D

3 - 4 (en sautant) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD à droite et Kick PG devant

5 - 6 PG croise devant PD – Touch Pointe D derrière Talon G

7 - 8 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant

Sect-4 Step-Lock-Step Fwd Diag, Scuff, Step-Lock-Step Fwd Diag, Stomp Up

1 - 2 PD devant diag D – Lock PG derrière PD

3 - 4 PD croise devant PG – Scuff PG à côté du PD

5 - 6 PG devant diag G – Lock PD derrière PG

7 - 8 PG devant diag G – Stomp Up PD à côté du PG

Sect-5 Rock Side Cross, Hold, Rock Side Cross, Hold

1 - 4 Rock PD à droite – retour s/PG – PD croise devant PG – Pause

5 - 8 Rock PG à gauche – retour s/PD – PG croise devant PD – Pause

Sect-6 Point Side, Cross Back, Point Side, Cross Fwd, 1/2 Monterey Turn

1 - 2 Touch Pointe D à droite – PD croise derrière PG

3 - 4 Touch Pointe G à gauche – PG croise devant PD

5 - 6 Touch Pointe D à droite – 1/2 tour D, PD à côté du PG

7 - 8 Touch Pointe G à gauche – PG à côté du PD

Sect-7 Step-Lock-Step Fwd Diag, Scuff, Step-Lock-Step Fwd Diag, Scuff

1 - 2 PD devant diag D – Lock PG derrière PD

3 - 4 PD croise devant PG – Scuff PG à côté du PD

5 - 6 PG devant diag G – Lock PD derrière PG

7 - 8 PG devant diag G – Scuff PD à côté du PG

sect-8 rock fwd, 1/2 turn, hold, step fwd, pivot 1/2 turn, step fwd, hold

1 - 2 Rock PD devant – retour s/PG

3 - 4 1/2 tour D, PD devant – Pause

5 - 6 PG devant – Pivot 1/2 tour D

7 - 8 PG devant – Pause

TAG A LA FIN DU 7ème MUR, rajouter

1 - 4 Stomp PD à côté du PG – Pause – Stomp PG à côté du PD – Pause

puis reprendre la danse au début