

MR ROCK & ROLL

Chorégraphe : Derek Robinson

Description : 32 comptes, 4 murs,

Danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : "Mr. Rock & Roll" (Amy MacDonald)

Départ: 32 temps de pré-intro suivi de 16 temps d'intro avant de débiter la danse.



1-8 Walk Forward Right, Left, Right Kick Ball Change Step Turn, Right Kick Ball

Change

1-2 Marcher D,G devant

3&4 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G sur place

5-6 Pied D devant, 1/2 tour à G (poids sur G)

7&8 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G sur place

9-16 Modified 1/4 Monterey Turn With Cross, Rock Left, Behind Side

Cross

1-2 Toucher la pointe D à D, 1/4 tour à D en terminant le pied D à côté du pied G

3&4 Toucher la pointe G à G, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

5-6 Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D

7&8 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D

17-24 Touch Cross Twice, Rock Forward Right, Shuffle Back Turn 1/2 Right

1-2 Toucher la pointe D à D, pied D croisé devant le pied G

3-4 Toucher la pointe G à G, pied G croisé devant le pied D

5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

7&8 Shuffle D,G,D derrière en 1/2 tour à D

25-32 Weave Right, Touch, Across Side, Back Rock

1-2 Pied G croisé devant le pied D, pied D à D

3-4 Pied G croisé derrière le pied D, toucher la pointe D à D

5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G à G

7-8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

Restart

Sur le mur 4 (vous débitez face à 9:00), danser les 16 premiers comptes et recommencer la danse du début.

(vous serez face à 6:00 pour recommencer la danse)