



# LOTS OF LEAVING LEFT

Musique : "Lots Of Leaving Left To Do"  
(Dierks Bentley)

Type : Danse en Ligne, 64 comptes, 4 murs

Difficulté : Intermédiaire/avancé

Chorégraphe : Guy Dubé (Ateliers MG Dance) & Denis Henley (Country Rythm Dancers)

Départ: Intro de 24 temps, débiter la danse sur les paroles.

Restart: À la 4e reprise seulement sur le mur de 9:00, faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse.

## 1 À 8 Out-Out, In-In, Shuffles Fwd

&1 Pied D à l'extérieur à D, pied G à l'extérieur à G

&2 Pied D au centre, pied G au centre

&3 Pied D à D, pied G à G

&4 Pied D au centre, pied G au centre

Note: Les comptes &1 à 4 précédent se font en reculant légèrement.

5&6 Shuffle D,G,D devant

7&8 Shuffle G,D,G devant

## 9 À 16 Press, Back With Kick, Shuffles 1/2 Turn R, Sailor Shuffle

1-2 Presser le pied D devant, saut du pied G derrière avec coup de pied D devant

3&4 Shuffle D,G,D en 1/2 tour à D

5&6 Shuffle G,D,G en 1/2 tour à D

7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D sur place

## 17 à 24 touch, hold, 1/4 turn l, hold, step, pivot 1/4 turn l, step, pivot 1/4 turn l

1-2 Toucher la pointe G derrière, pause

3-4 1/4 tour à G, pause

5-6 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G

7-8 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G

## 25 À 32 Rock Step Cross, Weave R, Kick, Toe Back, Unwind 1/2 Turn R

1-2 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G

&3 Pied D à D, pied G croisé devant le pied D

&4 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D

&5 Pied D à D, pied G croisé devant le pied D

6 Coup de pied D en diagonale à D

7 Pointe D derrière le pied G

8 Dérouler 1/2 tour à D en gardant le talon D relevé et le poids sur le pied G

## 33 À 40 Jump Fwd, Jump Back, Out-Out, In-In, Shuffles Fwd

&1 Saut du pied D devant, pied G à côté du pied D

&2 Saut du pied D derrière, pied G à côté du pied D

&3 Pied D à l'extérieur à D, pied G à l'extérieur à G

&4 Pied D au centre, pied G au centre

5&6 Shuffle D,G,D devant

7&8 Shuffle G,D,G devant



### **41 À 48 Side, Behind, Scissors, 3/4 Turn R, Kick Ball Step**

1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D

&3 Pied D derrière légèrement en diagonale à D, talon G devant en diagonale à G

&4 Pied G rapidement à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

5-6 Pied G derrière en 1/4 tour à D, pied D devant en 1/2 tour à D

7&8 Coup de pied G devant, plante G à côté du pied D, pied D devant

### **49 À 56 Rock Step, Jump Back With Kick, Step Back, Shuffle Back, Coaster Step**

1-2 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière

3-4 Saut du pied G derrière en donnant un coup de pied D devant, pied D derrière

5&6 Shuffle G,D,G derrière

7&8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

### **57 À 64 Step, Pivot 1/4 Turn R, Unwind 1/2 Turn R, Shuffle Fwd, Mambo Forward**

1-2 Pied G devant, pivot 1/4 tour à D (poids sur le pied D)

3-4 Pied G croisé devant le pied D, dérouler 1/2 tour à D (poids sur le pied G)

5&6 Shuffle D,G,D devant

7&8 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D