

# LAMBRINI FOR TWO



**Danse : Partenaire (64 temps),  
intermédiaire**

**Position Double Hand Hold, homme face  
OLOD, femme face ILOD**

**Chorégraphes : Jim & Nen Godsall  
(Octobre 2005)**

**Musique : Two Bottles Of Beer (Lonestar) –  
102 BPM – Intro 16 temps**

**Where You Gonna Go (Toby Keith) – 108  
BPM – Intro 16 temps**

## **1 – 8 Side Shuffle, Rock Step, 3/4 Turn, Step 1/2 Pivot**

**1 & 2, 3, 4 H :** Shuffle de côté vers la gauche GDG + rock pied D arrière + revenir sur pied G avant

**F :** Shuffle de côté vers la droite DGD + rock pied G arrière + revenir sur pied D avant

**Lâcher main G/homme & main D/femme au compte 5, lâcher mains intérieures au compte 6,  
repandre mains intérieures au compte 8**

**5, 6, 7, 8 H :** En progressant vers RLOD, tourner ¼ tour à gauche & pied D arrière + tourner ½ tour à gauche & pied G avant (face RLOD) + pied D avant + pivot ½ tour à gauche (LOD)

**F :** En progressant vers RLOD, tourner ¼ tour à droite & pied G arrière + tourner ½ tour à droite & pied D avant (face RLOD) + pied G avant + pivot ½ tour à droite (LOD)

## **9 – 16 Walk, Walk, Shuffle, Walk, Walk, Shuffle**

**1, 2, 3 & 4 H :** Avancer 2 pas DG + shuffle avant DGD

**F :** Avancer 2 pas GD + shuffle avant GDG

**5, 6, 7 & 8 H :** Avancer 2 pas GD + shuffle avant GDG

**F :** Avancer 2 pas DG + shuffle avant DGD

## **17 – 24 Step, 1/2 Pivot, Shuffle, Full Turn, Shuffle**

**Lâcher mains intérieures sur pivot et reprendre mains intérieures sur shuffle avant**

**1, 2, 3 & 4 H :** Pied D avant + pivot ½ tour à gauche + shuffle avant DGD (RLOD)

**F :** Pied G avant + pivot ½ tour à droite + shuffle avant GDG (RLOD)

**Lâcher mains sur le tour complet et reprendre mains intérieures sur shuffle avant**

**5, 6, 7 & 8 H :** En progressant vers RLOD, tourner ½ tour à droite & pied G arrière + tourner ½ tour à droite & pied D avant (option : avancer 2 pas GD) + shuffle avant GDG (RLOD)

**F :** En progressant vers RLOD, tourner ½ tour à gauche & pied D arrière + tourner ½ tour à gauche & pied G avant (option : avancer 2 pas DG) + shuffle avant DGD (RLOD)

## **25 – 32 Step 1/2 Pivot, Shuffle, Walk Walk (Lady : Full Turn), Shuffle**

**Lâcher mains intérieures sur pivot et reprendre en Position Sweetheart (LOD)**

**1, 2, 3 & 4 H :** Pied D avant + pivot ½ tour à gauche + shuffle avant DGD (LOD)

**F :** Pied G avant + pivot ½ tour à droite + shuffle avant GDG (LOD)

**Lâcher mains G, lever bras D par-dessus tête de la femme lorsqu'elle tourne, reprendre en Position Sweetheart (LOD)**

**5, 6, 7 & 8 H :** Avancer 2 pas GD + shuffle avant GDG (LOD)

**F :** En progressant vers LOD, tourner ½ tour à gauche & pied D arrière + tourner ½ tour à gauche & pied G avant + shuffle avant DGD (LOD)

### **33 – 40 Step Step (Lady : 1/2 Turn), Shuffle, Rock Step, Shuffle**

**Garder mains. Lever bras D par-dessus tête de la femme lorsqu'elle tourne. Finir face au partenaire, homme face LOD, femme face RLOD, bras croisés hauteur de la taille, bras D sur le dessus**

1, 2, 3 & 4 **H** : 2 pas sur place DG + shuffle légèrement avant DGD

**F** : Pied G avant en commençant ½ tour à gauche + pied D arrière en complétant ½ tour à gauche + shuffle légèrement arrière pour finir face à l'homme (RLOD)

5, 6, 7 & 8 **H** : Rock pied G avant + revenir sur pied D arrière + shuffle arrière GDG

**F** : Rock pied D arrière + revenir sur pied G avant + shuffle avant DGD

### **41 – 48 Walk Back (Lady : Full Turn), Shuffle, Rock Step, Shuffle**

**Lever bras par-dessus tête de la femme lorsqu'elle tourne. Bras D en premier puis G pour finir avec bras croisés hauteur de la taille, bras G sur le dessus. Homme face LOD, femme face homme RLOD**

1, 2, 3 & 4 **H** : Reculer 2 pas DG + Shuffle arrière DGD

**F** : En progressant vers RLOD, tourner ½ tour à droite & pied G arrière + tourner ½ tour à droite & pied D avant + shuffle avant GDG

**Lever bras gauches sur shuffle de l'homme et baisser mains droites**

5, 6, 7 & 8 **H** : Rock pied G arrière + revenir sur pied D + shuffle avant GDG et finir épaule D à épaule D LOD

**F** : Rock pied D avant + revenir sur pied G + shuffle légèrement arrière DGD RLOD

### **49 – 56 Step Pivot (Lady : Rock Step), Shuffle, Rock Step, 1/2 Turn Shuffle**

**Garder mains. Homme tourne sous bras G sur pivot. Finir les deux face RLOD, femme à gauche de l'homme, mains D derrière dos de l'homme et mains G devant hauteur de la taille**

1, 2, 3 & 4 **H** : Pied D avant + pivot ½ tour à gauche + shuffle avant DGD

**F** : Rock pied G arrière + revenir sur pied D avant + shuffle avant GDG

**Lâcher mains droites sur shuffle, garder mains gauches hauteur de la taille**

5, 6, 7 & 8 **H** : Rock pied G avant + revenir sur pied D arrière + faire ½ tour à gauche en shuffle GDG LOD

**F** : Rock pied D avant + revenir sur pied G arrière + faire ½ tour à droite en shuffle DGD LOD

### **57 – 64 Step Pivot (Lady : Rock Step). Shuffle (Lady : 1/2 Turn Shuffle), Rock Step (Lady : Step Pivot), 1/4 Turn, Place (Plonk!)**

**Lever bras gauches par-dessus tête de l'homme sur pivot et laisser lever**

1, 2, 3 & 4 **H** : Pied D avant + pivot ½ tour à gauche + shuffle avant DGD RLOD

**F** : Rock pied G avant + revenir sur pied D + ½ tour à gauche en shuffle GDG RLOD

**Femme tourne sous bras gauches. Reprendre Position Double Hand Hold**

5, 6, 7, 8 **H** : Rock pied G avant + revenir sur pied D + pied G en ¼ tour à gauche face OLOD + stomp down pied D au pied G

**F** : Pied D avant + pivot ½ tour à gauche + pied D en ¼ tour à gauche face ILOD + stomp down pied G au pied D