

# KING OF FAIRIES



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Chorégraphe Jérôme Le Tutour (FRA – 2012)  
Musiques The King Of Fairies – Amadeus – 130  
BPM (CD : Meridian)

Rock on – Coyote Dax – 134 BPM (CD : Me Vale)

Irish stew – Sham Rock – 124 BPM (CD : The  
Album)

Type Danse irlandaise, 32 temps, 2 murs

Niveau Débutant – intermédiaire

Démarrage : après 16 temps d'intro (laisser passer  
l'intro au violon)

## **Hook, Shuffle Forward, Full Turn, Shuffle Forward, Step, 1/2 Turn**

& 1 & 2 Hook PD (PD devant tibia G), triple step avant PD (D, G, D)

3 – 4 Full turn à droite (G, D)

5 & 6 Triple step avant PG (G, D, G)

7 – 8 PD devant, 1/2 tour à G

## **Heel, Hook, Heel, Hook, Shuffle Forward – Scuff, Scoot Forward & Hitch, Stomp**

**(L. Then R.)**

1 & 2 Talon D devant PG, PD croisé devant PG, talon D devant PG, PD croisé devant PG

3 & 4 Triple step avant PD (D, G, D)

5 & 6 Scuff avant PG, scoot PD avec hitch genou G, stomp avant PG

7 & 8 Scuff avant PD, scoot PG avec hitch genou D, stomp avant PD

## **Kick Ball Cross, Mambo Cross, Rock Step, Behind Side Cross**

1 & 2 Kick PG, ball PD et PD croisé devant PG

3 & 4 Rock PD à D, retour PdC sur PG, PD croisé devant PG

5 – 6 Rock PG à G, retour PdC sur PD

7 & 8 Behind side cross (PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD)

## **Step, Cross Rock, Recover (Right Then Left), Step, Heel, Step, Toe, Step, Toe, Step,**

**Heel**

& 1 – 2 Step PD sur place, cross rock PG devant PD, revenir PdC sur PD

& 3 – 4 Step PG, cross rock PD devant PG, revenir PdC sur PG

& 5 & 6 Step PD, poser talon PG devant, step PG, poser pointe PD derrière

& 7 & 8 Step PD, poser pointe PG derrière, step PG, poser talon PD devant

*NOTE : Au début du 7ème mur, la musique « The King Of Fairies » ralentit fortement. Continuer la danse au ralenti et suivre le rythme (la musique accélère petit à petit) pendant 3 murs.*