

KANGAROO HIDE



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Musiques “Heartbroke Out Of My Mind”
by Brooks & Dunn – 136 BPM

“Hard Workin’ Man” by Brooks & Dunn
Chorégraphes P. Heath & Anne Wilson
Line Dance, 4 murs, 16 temps, 16 pas
Niveau Débutant

Démarrage de la danse : sur la musique à
136 BPM

Intro musicale de 4x8, sur la 1ère syllabe du
mot « Flyin’ »

« Well I’m FLYin’ high and feelin’ low,
Drinkin’ hard and dancin’ slow... »

sur la musique à 156 BPM

Intro musicale de 4x8, sur le mot « Man »

« I’m a hard workin’ MAN, I wear a steel
hard hat... »

R Vine, L Touch & Clap, L Vine, R Touch & Clap

1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite

4 Toucher (tap) G à côté de D + clap

5 – 7 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche

8 Toucher (tap) D à côté de G + clap

Heel Touch Twice Turning ¼ Left, Heel, Toe, Point, Slap

1 – 2 Toucher (tap) talon D devant dans la diagonale droite, pas D à côté de G

3 – 4 Toucher (tap) talon G devant dans la diagonale gauche, pas G à côté de D

Note : Pendant ces 4 temps, tourner progressivement d’¼ de tour à gauche pour arriver sur le mur de 9h

5 – 6 Toucher (tap) talon D devant, toucher (tap) pointe D derrière

7 – 8 Toucher (tap) pointe D à droite, hook D croisé derrière jambe G

Option : Slap main G sur talon D sur le temps 8