



HATS

& BOOTS

COUNTRY

JOHNNY COME HOME

Musique: Johnny come lately – Steve Earle – Bpm :130
Tear Stained Letter Jo-El Sonnier
Boogie Till The Cows Come Home Roger Brown

Chorégraphie: Hazel Pace

Type: Danse partenaire – En cercle – 32 temps

Niveau : Novice

Intro : 16 mesures - 64 temps

Départ : Lorsque basse & batterie commencent.

PAS DE L'HOMME

PAS DE LA FEMME

Les partenaires commencent côte à côte l'homme à l'intérieur du cercle dans le sens de la Lod.

1 - 8 ROCK RECOVER ½ TURN RIGHT, ROCK RECOVER, 1/4 TURN LEFT, MAMBO STEP, TRIPLE ½ TURN RIGHT

1 & 2 Rock step PG derrière – Revenir sur PD – ½ tour à D avec step PG derrière

3 & 4 Rock step PD derrière – Revenir sur PG – ¼ tour à G avec step PD à D

Les partenaires se font maintenant face, et se tiennent par la main

5 & 6 Rock step PG devant – Revenir sur PD – Step PG derrière

7 & 8 Tourner ½ tour à D (DGD) Le cavalier passe sous le bras D de la cavalière et tourne à D (DGD).

Vous avez maintenant changé de place.

9 - 16 ROCK, RECOVER, ¼ TURN LEFT, TRIPLE ¾ LEFT, MAMBO STEP, PIN WHEEL ½ TURN LEFT

1 & 2 Rock step PG devant – Revenir sur PD – Step PG ¼ de tour vers la G - (RLOD)

3 & 4 Triple step ¾ de tour vers la G (DGD)

Se lâcher les mains pour tourner ,maintenant les partenaires se font face.

5 & 6 Rock step PG devant – Revenir sur PD – Step PG derrière – Se tenir par les mains.

7 & 8 Triple step ½ tour vers la G (DGD) (Pin wheel turn)

La cavalière est maintenant à l'extérieur du cercle et le cavalier à l'intérieur.

17 - 24 ROCK, RECOVER, ¼ TURN LEFT, SIDE TOGETHER SIDE HITCH, STEP HITCH x2, COASTER STEP

1 & 2 Rock step PG devant – Revenir sur PD en faisant ¼ de tour vers la G - Step PG devant

3 & 4 & PD à D – PG derrière PD – PD à D – Hitch G - (DGD) (Vine)

Se lâcher les mains . Le cavalier se déplace vers la D en passant derrière la cavalière .

5 & 6 & Step PG devant – Hitch D - Step PD devant – Hitch G

7 & 8 Step PG derrière – Step PD à côté PG – Step PG devant – (GDG) (coaster step)

25 - 32 STEP ½ PIVOT, STEP RIGHT, SIDE ROCK CROSS, ½ TURN RIGHT, SIDE ROCK , TOUCH

1 & 2 Step PD devant – Pivot ½ tour vers la G – Step PD devant – (Face à RLOD)

3 & 4 Rock step PG à G – Revenir sur PD – Croiser PG devant PD

5 & 6 Step PD devant ¼ de tour vers la D - Step PG à G ¼ de tour vers la D – PD croisé devant PG

La cavalière passe devant le cavalier ,ne pas se tenir les mains.

7 & 8 Rock step PG à G – Revenir sur PD – Touch PG à côté PD

Les partenaires commencent côte à côte l'homme à l'intérieur du cercle dans le sens de la Lod.

1 - 8 ROCK RECOVER ½ TURN LEFT, ROCK RECOVER, 1/4 TURN RIGHT, MAMBO STEP, TRIPLE ½ TURN LEFT

1 & 2 Rock step PD derrière – Revenir sur PG – ½ tour à G avec step PD derrière

3 & 4 Rock step PG derrière – Revenir sur PD – ¼ tour à D avec step PG à G

Les partenaires se font maintenant face, et se tiennent par la main

5 & 6 Rock step PD derrière – Revenir sur PG – Step PD devant

7 & 8 Tourner ½ tour à G (GDG) Le cavalier passe sous le bras D de la cavalière et tourne à D (DGD).

Vous avez maintenant changé de place.

9 - 16 ROCK, RECOVER, ¼ TURN RIGHT, TRIPLE ¾ RIGHT, MAMBO STEP, PIN WHEEL ½ TURN RIGHT

1 & 2 Rock step PD derrière – Revenir sur PG – Step PD ¼ de tour vers la D - (RLOD)

3 & 4 Triple step ¾ de tour vers la D (GDG)

Se lâcher les mains pour tourner ,maintenant les partenaires se font face.

5 & 6 Rock step PD derrière – Revenir sur PG – Step PD devant – Se tenir par les mains.

7 & 8 Triple step ½ tour vers la D (GDG) (Pin wheel turn)

La cavalière est maintenant à l'extérieur du cercle et le cavalier à l'intérieur.

17 - 24 ROCK, RECOVER, ¼ TURN RIGHT, SIDE TOGETHER SIDE HITCH, STEP HITCH x2, COASTER STEP

1 & 2 Rock step PD derrière – Revenir sur PG en faisant ¼ de tour vers la D - Step PD devant

3 & 4 & PG à G – PD derrière PG – PG à G – Hitch D - (GDG) (Vine)

Se lâcher les mains . Le cavalier se déplace vers la D en passant derrière la cavalière .

5 & 6 & Step PD devant – Hitch G - Step PG devant – Hitch D

7 & 8 Step PD derrière – Step PG à côté PD – Step PD devant – (DGD) (coaster step)

25 - 32 STEP ½ PIVOT, STEP LEFT, SIDE ROCK CROSS, ½ TURN RIGHT, SIDE ROCK , TOUCH

1 & 2 Step PG devant – Pivot ½ tour vers la D – Step PG devant – (Face à RLOD)

3 & 4 Rock step PD à D – Revenir sur PG – Croiser PD devant PG

5 & 6 Step PG derrière ¼ de tour vers la D - Step PD ¼ de tour vers la D – PG croisé devant PD

La cavalière passe devant le cavalier ,ne pas se tenir les mains.

7 & 8 Rock step PD à D – Revenir sur PG – Touch PD à côté PG