



HATS

& BOOTS

COUNTRY

INSEME

Chorégraphe : MELA Claude

Niveau : Novice

Musique : George Canyon – Mama Tried

Description : 64 temps – 1 restart 4ème mur –
Fin 4ème section

Sect-1 Step Lock Step – Scuff – Step Lock Step - Stomp

1-2 PD devant – Lock PG derrière PD

3-4 PD devant – Scuff PG à côté PD

5-6 PG devant – Lock PD derrière PG

7-8 PG devant – Stomp PD à côté PG

Sect-2 Swivet Toe - Heel - Stomp - Swivet Toe - Heel - Stomp

5-6 Swivet pointe D à D - Swivet talon D à D

7-8 Swivet pointe D à D - Stomp PG

5-6 Swivet pointe G à G - Swivet talon G à G

7-8 Swivet pointe G G - Stomp PD

Sect-3 Left & Right Heels, Right Toe Touch, Turn ¼ - Right Toe – Heels – Toe - Hook

1-2 Touch Talon G devant – PG à côté du PD

3- 4 Touch Talon D devant – Touch Pointe D à côté du PG

5 -6 ¼ tour D, Touch Talon D devant – Pointe PG derrière

7-8 Touch Talon D – Hook D devant genoux G

Sect-4 Vine Right Turn ¼ - Scuff - Right & Left Jumping Cross

1-4 Vine à droite en ¼ de tour

5-6 Scuff PG – Flick PD derrière PG– kick PG

7-8 Flick PD derrière PG – Stomp PD côté PG

Sect-5 Right Kick – Bruch – Flick – Stomp – Left Kick – Bruch – Flick - Stomp

1-4 Kick PD – Bruch – Flick – Stomp PD

5-8 Kick PG – Bruch – Flick – Stomp PG

Sect-6 Swivel Right & Left – Kick Right (X2) – Step - Hold

1-4 Swivel D – Swivel G

5-6 Kick PD x 2

7-8 Step PD derrière PG - Pause

Sect-7 Coster Step Left – Hold – Pivot ½ - Scoot Right

1-2 PG recule - PD recule à côté PG

3-4 PG avance - Pause

5-6 Pivot ½ PD

7-8 (en sautant) Saut sur PG en avançant et Step PD devant PG

Sect-8 Swivel (X2) – Kick Left – Toe Left, Turn ½ - Hold

1-4 Talon D à D revenir au centre (x2)

5-6 Kick PG - Pointe PG derrière PD

7-8 ½ tour - Pause