



HATS

& BOOTS

COUNTRY

IN LOVE WITH ME

Description : 36 comptes, Danse de Partenaire

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : "I Can't Keep You In Love With Me" (Vince Gill & Terry Clark)

Départ: Intro de 20 temps avant de débiter la danse l'homme face OLOD et la femme face ILOD.

Prendre la main D de l'homme avec la main D de la femme. Les pas sont identiques sauf si indiqué.

1-8 Side Shuffle, Rock Back In 1/4 Turn R, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn R

1&2 Shuffle G,D,G à G

3-4 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G en 1/4 tour à D
Laisser la main D

5&6 Shuffle D,G,D devant

7-8 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D

9-16 Man: Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn L, Step, Pivot 1/2 Turn L, Shuffle

Fwd Lady: Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn L, Walk, Walk, Shuffle Fwd

1&2 Shuffle G,D,G devant

3-4 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G

5-6 Homme: Pied D devant, pivot 1/2 tour à G
Femme: Pied D devant, pied G devant

7&8 Shuffle D,G,D devant

Revenir en position Sweetheart

17-24 Step, Scuff, Shuffle Fwd, Step, Scuff, Shuffle Fwd

1-2 Pied G devant, broser le talon D devant

3&4 Shuffle D,G,D devant

5-6 Pied G devant, broser le talon D devant

7&8 Shuffle D,G,D devant

25-32 Man: Step, Pivot 1/4 Turn R, Side, Touch, Kick Ball Change, Point, Touch

Lady: Step, Pivot 1/2 Turn R, Side 1/4 Turn R, Touch, Kick Ball Change, Point, Touch

Laisser la main G

1-2 Homme: Pied G devant, pivot 1/4 tour à D
Femme: Pied G devant, pivot 1/2 tour à D

3-4 Homme: Pied G à G, toucher la pointe D à côté du pied G
Revenir devant la femme

Femme: Pied G à G en 1/4 tour à D, toucher la pointe D à côté du pied G
Revenir devant l'homme

5&6 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G à côté du pied D

7-8 Pointe D à D, toucher la pointe D à côté du pied G

33-36 Side Shuffle, Rock Back

1&2 Shuffle D,G,D à D

3-4 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D devant