



HATS

& BOOTS

COUNTRY

HUDSON VALLEY CHA CHA

Danse de partenaires Intermédiaire 32 comptes
Musique : Man To Man / Gary Allan
Position Closed
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

**1-8 H : Rock Step, Shuffle Back, 1/4 Turn, Cross, Side Shuffle,
F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/4 Turn And Side Shuffle,**

1-2 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 **H** : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG devant le PD *O.L.O.D.*

F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant *R.L.O.D.*

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche *I.L.O.D.*

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

9-16 Back Rock Step, Side Shuffle, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

Sur les comptes 1-2, on ouvre vers L.O.D.

Main G de la femme dans le dos de l'homme et main D de l'homme dans le dos de la femme

1-2 **H** : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD

F : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche *O.L.O.D.*

F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite *I.L.O.D.*

Sur les comptes 5-6, on ouvre vers R.L.O.D.

Main D de la femme dans le dos de l'homme et main G de l'homme dans le dos de la femme

5-6 **H** : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG

F : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD

Lâcher les mains, les partenaires changent de côté. La femme passe derrière l'homme

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

Position Open Double Hand Hold, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

**17-24 H : Back Rock Step, Cross Shuffle, Side, Together, Side Shuffle,
F : Back Rock Step, Shuffle Full Turn, Side, Together, Side Shuffle,**

1-2 **H** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Lâcher main D de l'homme et main G de la femme La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

3&4 **H** : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

F : Shuffle PD, PG, PD, 1 tour complet à gauche

Position Open Double Hand Hold, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

5-6 **H** : PD à droite - PG à côté du PD

F : PG à gauche - PD à côté du PG

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

25-32 H : Weave To Right, 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd.

F : Weave To Left 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn.

1-2 **H** : Croiser le PG devant le PD - PD à droite

F : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche

3-4 **H** : Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant *L.O.D.*

F : Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière *R.L.O.D.*

Lâcher main D de l'homme et main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5&6 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite *L.O.D.*

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite *R.L.O.D.*

Reprendre la position de départ