

HALLELUJAH

Chorégraphe Adriano Castagnoli
Danse en ligne 68 comptes, 2 murs
Musique : «Joy's gonna come in the morning» des Samaritans (184 bpm)
Niveau : intermédiaire avancé
Rythme: Two step



HATS
& BOOTS
COUNTRY

Démarrer la danse sur les paroles après 32 comptes d'intro

1-8 Jumping Cross To Right (Twice) & Left

1-2 En sautant, croiser PD devant PG en soulevant le talon G, poser le PG sur place en faisant un Kick du PD devant
3-4 Répéter les comptes 1-2
5-6 En sautant, poser le PD derrière en faisant un Kick du PG devant, croiser PG devant PD en soulevant le talon D
7-8 Poser le PD sur place en faisant un Kick du PG devant, poser PG le PG sur place en soulevant le talon D

9-16 Stomp, Toe Strut Back Right, Kick, Coaster Step/Cross, Stomp

1-2 Stomp Up du PD à côté du PG, poser la pointe du PD derrière
3-4 Abaisser le talon D au sol, Kick du PG devant
5-6 PG derrière, assembler PD au PG
7-8 Croiser PG devant PD, Stomp du PD en diagonale avant D

17-24 Stomp, Swivel Left Foot To Left, Stomp, Swivet Right, Swivet Left, Turn ¼ Left & Scuff

Heel

&1 Soulever le talon G vers l'arrière, Stomp du PG à côté du PD
2-3-4 Pivoter la pointe G vers la G, pivoter le talon G vers la G, Stomp du PD à côté du PG
5-6 Swivet à D, revenir au centre
7-8 Swivet à G en faisant ¼ de tour vers la G, abaisser la pointe G en faisant un Scuff D à côté du PG

25-32 Toe Strut Forward, Turn ½ Right, Hold, Rock Back, Stomp (Twice)

1-2 Toe Strut avant D (**Pdc** sur D)
3-4 Faire ½ tour vers la D et poser le PG derrière, Pause
5-6 Rock arrière D en soulevant le talon G devant, remettre le **Pdc** sur le PG à côté du PD
7-8 Stomp Up du PD à côté du PG, Stomp du PD en diagonale avant D

33-40 Swivel Heels Out-In, Heel Switches (Lead Left), Turn ¼ Right, Stomp Left

1-2 Pivoter les deux talons vers la D, Pause
3-4 Pivoter les deux talons vers le centre, Pause
&5&6 Ramener le PD à côté du PG, Touch talon G devant, ramener le PG à côté du PD, faire ¼ de tour Vers la D et Touch du talon D devant
&7-8 Ramener le PD à côté du PG, soulever le talon G vers l'arrière, Stomp du PG à côté du PD

Swivel Out Toes & Heels, Swivet Right, Swivel Heel Right & Left

1-2 Pivoter les pointes vers l'extérieur, pivoter les talons vers l'extérieur (**Pdc** sur les deux pieds parallèles)

3-4 Swivet à D, revenir au centre

5-6 Sur la plante du PD, soulever le talon D vers la D (genou vers l'intérieur), revenir au centre (Pdc sur D)

7-8 Sur la plante du PG, soulever le talon G vers la G (genou vers l'intérieur), revenir au centre (Pdc sur G)

49-56 Turn ½ Left, Stomp, Kick, Stomp, Grapevine Left, Touch Right Toe

&1-2 Sur le PG, démarrer ½ tour vers la G, soulever le talon D vers l'arrière, finir le ½ tour et Stomp du PD à côté du PG

3-4 Kick du PG en diagonale avant G, Scuff du PG à côté du PD

5-6 PG à G, croiser PD derrière PG

7-8 PG à G, Touch du PD à D (genou vers l'intérieur)

58-64 Full Turn To Right, Stomp Left, Turn ½ Left, Stomp Left

1-2 Faire ¼ de tour vers la D et poser le PD devant, faire ½ tour vers la D et poser le PG derrière

3-4 Faire ¼ de tour vers la D et poser le PD à D, Stomp Up du PG à côté du PD

5-6 Sur la plante du PD, pivoter d' ½ tour vers la G en soulevant le PG vers l'arrière (le ½ tour se fait sur les 2 comptes)

7-8 Stomp du PG à côté du PD, Pause

65-68 Heel Switches (Lead Right), Kick Right Forward (Twice)

1&2 Touch du talon D devant, ramener PD à côté du PG, touch talon G devant

&3-4 Ramener PG à côté du PD, faire deux Kicks du PD en sautant vers l'avant.