

# HALF PAST NOTHIN

Chorégraphes : Neville Fitzgerald & Julie Harris

Descriptions : novice/intermédiaire, 64 temps, 4 murs, danse en ligne, 1 Restart (mur 6 après 32e temps)

Musique : "Knock Knock" de Jack Savoretti

Départ : 4 x 8 temps



HATS

& BOOTS

COUNTRY

## **1-8 Side, Behind, Side, Cross, Side, Together, Forward, Hold**

1-4 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-8 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant, pause

## **9-16 Side, Behind, Side, Cross, Side, Together, Back, Hold**

1-4 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

5-8 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière, pause

## **17-24 Back Rock, 1/2, Hold, Back Rock, 1/4, Hold**

1-2 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

3-4 Pivot 1/2 T à D en posant le PG derrière, pause (PDC sur PG) (06:00)

5-6 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

7-8 Pivot 1/4 T à G en posant le PD derrière, pause (PDC sur PD) (03:00)

## **25-32 Back Rock, 1/2, Hold, Triple Full Turn, Hold**

1-2 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

3-4 Pivot 1/2 T à D en posant le PG derrière, pause (PDC sur PG) (09:00)

5-8 Tour complet sur place vers la D : PD, PG, PD, pause

## **Restart Ici Au Mur 6**

## **33-40 Left Lock Step, Hold, Mambo Step, Hold**

1-4 Poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG (PDC sur PD), Poser le PG devant, pause

5-8 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG, Poser le PD derrière, pause

## **41-48 Coaster Step, Hold, Toe, Heel, Cross, Hold**

1-2 Poser le PG derrière, rassembler le PD à côté du PG

3-4 Poser le PG devant, pause

5-6 Toucher la pointe du PD à côté du talon G, toucher le talon du PD à côté de la pointe du PG

7-8 Poser le PD croiser devant le PG, pause

## **49-56 Toe, Heel, Cross, Hold, Cross Rock, Side Rock**

1-2 Toucher la pointe du PG à côté du talon D, toucher le talon du PG à côté de la pointe du PD

3-4 Poser le PG légèrement croiser devant le PD, pause

5-6 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG

7-8 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

## **57-64 Cross Rock, Side Rock, Behind & Cross, Hold**

1-4 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG, Poser le PD à D, revenir en appui sur PG

5-8 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG, pause.

Restart : mur 6 : aller jusqu'au 32e temps puis restart