

# GOOD GIRLS GONE BAD



HATS

& BOOTS

COUNTRY

**Chorégraphe: Rachael McEnaney (UK)**  
**May 2013**

**Description: 48 comptes - 2 murs - 1 restart**

**Niveau intermédiaire**

**Musique: "Good Girls Gone Bad" – The Jane Dear Girls (iTunes)**

**Intro: 16 comptes sur le rythme**

## **Walk Fwd R,L, Fwd Rock R, 2 X ½ Turn Right, ½ Turn Shuffle**

1 - 4 Pas PD devant, pas PG devant, pas PD devant, reprendre appui PG

5 - 6 ½ tour D et PD devant, ½ tour D et PG derrière

7&8 ½ tour vers D en shuffle D, G, D 6H

## **L Kick Step Point R, R Kick Step Point L, L Kick Step Point R, Close R, Big Step L,**

### **Touch R**

1 & 2 Kick PG devant, ball PG près PD, pointer PD côté D

3 & 4 Kick PD devant, ball PD près PG, pointer PG côté G

5 & 6 Kick PG devant, ball PG près PD, pointer PD côté D

& 7 8 Ball PD près PG, grand pas PG côté G, pointer PD près PG

**Restart ici, face à 6H pendant le mur 5**

## **R Heel, Hook, R Heel, Hitch, R Coaster Step, Fwd Rock L, Full Turn L Triple Step**

1&2& Toucher talon D devant, Hook PD, toucher talon D devant, Hitch D en tapant le genou de la main D

3&4 PD derrière, PG près PD, pas PD devant

5 - 6 Pas PG devant, reprendre appui PD

7&8 Tour complet vers G en triple step G, D, G

## **R Side, L Behind, R Ball, Cross L, R Side, L Heel, L Ball, R Jazz Box Cross**

1-2&3 PD côté D, croiser PG derrière PD, ball PD côté D, croiser PG devant PD

&4&5 PD côté D, talon G vers Diag. Av. G, ball PG près PD, croiser PD devant PG

6 - 8 PG derrière, PD côté D, croiser PG devant PD

## **¼ R Shuffle, Step Fwd L, Pivot ½ Turn R, Walk L R, L Shuffle**

1&2 ¼ tour D et PD devant, ball PG près PD, pas PD devant 9H

3-6 PG devant, 1/2 tour pivot vers D, PG devant, PD devant 3H

7&8 Shuffle vers l'avant G, D, G

## **Step Fwd R, ½ Pivot L, R Kick Ball Change, Step Fwd R, ¼ Pivot L, R Kick Ball Change**

1-3&4 Pas PD devant, 1/2 tour pivot G, kick PD devant, ball PD près PG, appui PG 9H

5-7&8 Pas PD devant, 1/4 tour pivot G, kick PD devant, ball PD près PG, appui PG 6H