

# GOD BLESSED TEXAS

Chorégraphe : Shirley K Bastson, South Carolina

Type : 2 murs, 32 comptes

Niveau : débutant

Départ : APRÈS 32 COMPTES



## **Step L Forward, Touch, Clap, Step R Back, Touch, Clap, Step L Back , Touch, Clap, Step R Forward, Touch Clap**

1-2 Pied G en diagonale avant, pointe pied D près du pied G et clap  
3-4 Pied D en diagonale arrière, pointe pied G près du pied D et clap  
5-6 Pied G en diagonale arrière, pointe pied D près du pied G et clap  
7-8 Pied D en diagonale avant, pointe pied G près du pied D et clap

## **Stomp L, Stomp R, Claps, Knee Rolls**

1-2 Stomp G, Stomp D  
3-4 frappe la cuise G avec la main G, frappe la cuise D avec la main D  
(frappe pas trop fort ça laisse des traces ! ! ! !)  
5-6 roule le genou G vers l'extérieur et vers l'intérieur  
7-8 roule le genou D vers l'extérieur et vers l'intérieur

## **Vine R , Scuff, Vine Left, Scuff**

1-4 vine à droite, scuff pied G  
5-8 vine à gauche, scuff pied D

## **Step R, Kick, Jump, 1/2 Turn, Step Left Forward, Scoot Leftx2, Step R, Scoot Right, Hitch Left**

1-2 poser pied D devant, lance jambe G et faire avancer le pied D en sautant  
3-4 1/2 tour à droite en sautant sur le pied D et en lançant la jambe G en arrière, pied g en avant  
5-6 scoot sur le pied G en lançant la jambe D en avant x2  
7-8 pied D devant, scoot sur le pied D en lançant la jambe G devant