



HATS

& BOOTS

COUNTRY

GO WITH ME

Chorégraphe Nicola Thompson

Danse en ligne 52 comptes 2 murs

Niveau Intermédiaire

Musique : Would You Go With Me / Josh Turner

Intro de 52 comptes, départ sur le mot With

1-8 Side Rock Step, Cross Shuffle, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

9-16 Side Rock Step, Cross Shuffle, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

17-24 Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Triple Step 3/4 Turn,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 Triple Step PG, PD, PG, 3/4 de tour à gauche 03:00

25-32 Heel Switches, Double Clap, Rock Step, Triple Full Turn,

1&2 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant

&3&4 PG à côté du PD - Talon D devant - Taper des mains - Taper des mains

&5-6 PD à côté du PG - Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à gauche sur place

33-40 Side, Behind, & Heel, Double Clap, & Cross, Side, Heel, Double Clap,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

&3&4 PD à droite - Talon G devant - Taper des mains - Taper des mains

&5-6 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

7&8 Talon D devant - Taper des mains - Taper des mains

.../...

41-48 Step, Cross, Back 1/4 Turn, Shuffle backward, Rock Step, Shuffle Fwd,

&1 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
2 PD derrière, 1/4 de tour à gauche 12:00
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

49-52 Kick Ball Point, Cross, Unwind 1/2 Turn,

1&2 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Pointe D à droite
3-4 Croiser le PD devant le PG - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00
Tag À la fin du 4e mur (12:00)

1-8 Kick Ball Point, Cross, Unwind 1/2 Turn, Jazz Box 1/2 Turn, Tap.

1&2 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Pointe D à droite
3-4 Croiser le PD devant le PG - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00
5-6 Croiser le PG devant le PD - PD derrière, 1/4 de tour à gauche
7-8 PG, 1/4 de tour à gauche - Taper le PD à côté du PG