



HATS

& BOOTS

COUNTRY

# GO MAMA GO

Line Dance, 64 Temps, 4 Murs

Chorégraphe: Kate Sala & Robbie McGowan

Hickie

Niveau : Intermédiaire

Musique : Let Your Momma Go Artist :

Ann Tayler BPM : 162

Intro : 32 temps

## Side, Together, ¼ Turn R, Hold, Step, ½ Turn R, ¼ Turn R, Hold

- 1, 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD
- 3, 4 ¼ tour à D et PD pas en avant, pause
- 5, 6 PG pas en avant, ½ tour à D
- 7, 8 ¼ tour à D et PG pas à G, pause (12h00)

## Back Rock, Toe Strut, Back Rock, Toe Strut

- 1, 2 PD pas en arrière, remettre poids sur PG
- 3, 4 Toucher pointe PD à D, baisser PD
- 5, 6 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
- 7, 8 Toucher pointe PG à G, baisser PG

## Behind, Side, Cross, Hold, Side Rock, ¼ Turn R, Step Fwd, Hold

- 1, 2 Croiser PD derrière PG, PG pas à G
- 3, 4 Croiser PD devant PG, pause
- 5, 6 PG pas à G, remettre poids sur PD avec ¼ tour à D
- 7, 8 PG pas en avant, pause (03h00)

## Diagonal Lock Steps R & L With Scuff

- 1,2,3,4 PD pas diagonal en avant à D, croiser PG derrière PD, PD pas diagonal en avant à D, brosser le sol avec talon PG en avant à G
- 5,6,7,8 PG pas diagonal en avant à G, croiser PD derrière PG, PG pas diagonal en avant à G, brosser le sol avec talon PD en avant à D

## Reverse Rumba Box

- 1, 2 PD pas à D, mettre PG à côté PD
- 3, 4 PD pas en arrière, pause
- 5, 6 PG pas à G, mettre PD à côté PG
- 7, 8 PG pas en avant, pause

.../...

**Step, ½ Turn L, Step Fwd, Hold , Full Turn R (Travelling Fwd), Step, Hold**

1, 2 PD pas en avant, ½ tour à G

3, 4 PD pas en avant, pause

5, 6 Tour complet en avant avec ½ tour à D et PG pas en arrière, ½ tour à D et PD pas en avant

7, 8 PG pas en avant, pause (09h00)

**Option: Remplacer Les Pas 5 - 8 Avec: PG Pas En Avant, Croiser PD Derrière PG, PG Pas En Avant, Pause Side, Toe Touches In-Out-In, Side, Toe Touches In-Out-In**

1, 2 PD grand pas à D, toucher pointe PG à côté PD

3, 4 Toucher pointe PG à G, toucher pointe PG à côté PD

5, 6 PG grand pas à G, toucher pointe PD à côté PG

7, 8 Toucher pointe PD à D, toucher pointe PD à côté PD

**Mambo ½ Turn R, Stomp Fwd, Hold For 3 Counts**

1, 2 PD pas en avant, remettre poids sur PG

3, 4 ½ à D et PD pas en avant, pause

5,6,7,8 PG Stomp en avant et écarter les mains à D et à G, pause pour 3 temps (03h00)

**NOTE: Après le 5. mur (03h00) danser que la première section (pas 1 - 8) et continuer après avec le TAG**

**Tag: Behind, Hold, ¼ Turn L, Hold, Jazz Box Cross With Holds**

1,2,3,4 Croiser PD derrière PG, pause, ¼ tour à G et PG pas en avant, pause

5,6,7,8 Croiser PD devant PG, pause, PG pas en arrière, pause

9,10,11,12 PD pas à D, pause, Croiser PG devant PD, pause (12h00) **Après ça recommencer la danse dès le début**

**Ending :**

13,14,15,16

**La musique finit au 8. mur (03h00) Danser jusqu'au pas 12 et puis :**

PG pas en arrière, remettre poids sur PD, ¼ tour à G et PG pas en avant, pause