

# GET EVEN

Musique : "Get Even" by Brad Pailsey (Album : Wheelhouse)

Chorégraphe : Séverine Fillion (mai 2013)

Description : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs (No Tag, No Restart)

Niveau : Intermédiaire / Avancé

Intro : 16 comptes



HATS

& BOOTS

COUNTRY

## **1-8 Toe Heel Toe Swivel, Stomp, Back Rock, Stomp-Up, Step 1/2 Turn X 2, Step Lock Step Fwd**

1&2& Pivoter pointe D à D, pivoter talon D à D, pivoter pointe D à D, Stomp G à côté du PD (&)

3&4 En sautant : Rock step D derrière avec Kick G devant, revenir sur PG, Stomp-up D à côté du PG

5&6& PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, ½ tour à gauche

7&8 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant

## **9-16 Toe Tap Back X 2 - Step Back (Left & Right), Toe Tap Back & Heel Swtich & Heel 1/4 Turn, Hook**

1&2 Tap pointe G croisée derrière PD x 2 (corps légèrement en diagonale G), poser PG derrière

3&4 Tap pointe D croisée derrière PG x 2 (corps légèrement en diagonale D), poser PD derrière

5&6& Tap pointe G croisée derrière PD, revenir sur PG, talon D devant, revenir sur PD

7&8& Talon G devant, revenir sur PG, ¼ tour à D et talon D devant, Hook D (&) 3 :00

## **17-24 Shuffle Fwd, Full Turn, Step 1/4 Turn & Cross, Syncopated Weave**

1&2 Shuffle D G D devant

3-4 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et PD devant

5&6 PG devant, ¼ tour à droite, croiser PG devant PD 6 :00

&7&8 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

## **25-32 (Side Point, Touch Together, Side Point, Touch Together, Back Rock, Stomp) Right & Left**

1&2& Pointer PD à droite, touch pointe D à côté du PG, pointer PD à droite, touch pointe D à côté du PG

3&4 En sautant : Rock step D derrière avec Kick G devant, revenir sur PG, Stomp D à côté du PG

5&6& Pointer PG à gauche, touch pointe G à côté du PD, pointer PG à gauche, touch pointe G à côté du PD

7&8 En sautant : Rock step G derrière avec Kick D devant, revenir sur PD, Stomp G à côté du PD

## **33-40 Fwd, Scuff, Fwd, Stomp, Swivets, Fwd, Scuff, Fwd, Stomp, Swivet R, Swivet L 1/4 Turn**

1&2& PD devant, scuff G, PG devant, Stomp D à côté du PG

3&4& Swivet à droite, revenir au centre, swivet à gauche, revenir au centre

5&6& PD devant, scuff G, PG devant, Stomp D à côté du PG

7&8 Swivet à droite, revenir au centre, swivet à gauche avec ¼ tour à gauche (finir appui sur PG) 3 :00

## **41-48 Rolling Vine, Stomp-Up, Side Shuffle, Kick Ball Change**

1-4 ¼ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD à D, Stomp-up G à côté du PD

5&6 Shuffle G D G à gauche

7&8 Kick D devant, plante PD à côté du PG, PG à côté du PD

## **49-56 Side, Touch, Side, Touch, Kick & Kick & Shuffle Fwd Right, Shuffle Fwd Left**

1&2& PD à droite, touch PG à côté du PD, PG à gauche, touch PD à côté du PG

3&4& Kick D en diagonale avant G, poser PD à côté du PG, Kick G en diagonale avant D, poser PG à côté du PD

5&6 Shuffle D G D devant

7&8 Shuffle G D G devant

## **57-64 Rock Fwd, Sailor 1/2 Turn, Side Point Switch, Large Step Fwd, Stomp**

1-2 Rock step D devant, revenir sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, ½ tour à droite et PG à gauche, PD devant 9 :00

5&6& Pointer PG à gauche, PG à côté du PD, pointer PD à droite, PD à côté du PG

7-8 Grand pas PG devant, Stomp D à côté du PG

**Recommencer au début en vous amusant!**

**Final** : Après le compte 24 à 3h00, faire ¼ tour à gauche pour finir de face avec un Stomp D à droite