

# FREE AND EASY

**Line Dance Débutant**

**16 Temps – 4 Murs**

**Chorégraphie : Malcom et Viv Owen (UK)**

**Musiques Conseillées :**

**Silver Wings – CD “43 Legendary hits” –**

**Merle Haggard – Départ 16 temps (8 x 2)**

**Cha Cha – 104 bpm**

**That’s how I got to Memphis – CD “One**

**ride in Vegas” – Deryl Dodd – Départ 16**

**temps (8 x 2) Polka – 109 bpm**



## **Pigeon Toes (Heel Split) / Toe Struts / Pivot ¼ Turn Left**

1 – 2 Pigeon Toes Pivoter Les Talons Vers Les Extérieurs Ramener Les Talons Au Centre

3 – 4 Toe Strut Pd Pointé Légèrement Devant Genou D Plié Abaisser Talon D Au Sol (Drop)

5 – 6 Toe Strut Pg Pointé Légèrement Devant Genou G Plié Abaisser Talon G Au Sol (Drop)

7 – 8 ¼ Turn Left Pd Devant ¼ Tour A G Poids Du Corps Sur Plante Pd Fini Poids Du Corps Pg

## **Jazz Box / Touch / Left Vine / Stomp Right**

1 – 2 Jazz Box Pd Croisé Devant Pg Pg Derrière

3 – 4 Pd A D Pg Pointé A Côté Pd

5 – 6 – 7 Left Vine Pg A G Pd Croisé Derrière Pg Pg A G

8 Stomp Pd A Côté Pg En Tapant Sur Le Sol