

FISHER'S HORNPIPE

Chorégraphié Par Val Reeves

Description: 32 Comptes, 4 Murs, Danse
Débutant Intermédiaire (1-3)

Danse Proposée Par : Pierre Lejeune

Musique: Fisher's Hornpipe By David
Schnauffer - 132 Bpm Polka Cd:Line Dance
Fever 5

HATS

& BOOTS

COUNTRY

Start: Après intro de 19 secondes.

1-8 Heel Swivels

1-2 Pivoter les talons à D, ramener au centre

3&4 Pivoter les talons à D, pivoter les talons à G, pivoter les talons à D

5-6 Pivoter les talons à G, ramener au centre

7&8 Pivoter les talons à G, pivoter les talons à D, pivoter les talons à G

9-16 Heel Digs & Chasse, Heel Digs & Chasse With ¼ Turn Left

1-2 Taper le talon D 2 fois devant en diagonale D

3&4 Pied D à D, glisser le pied G à côté du pied D, pied D à D.

5-6 Taper le talon G 2 fois devant en diagonale G.

7&8 Pied G à G, glisser le pied D à côté du pied G, pied G à G avec ¼ de tour à G.

17-24 Step, ½ Pivot, Right Shuffle, Step Turns & Triple ½ Turn

1-2 Pied D devant, ½ tour à G, PDC sur G.

3&4 Pied D devant, glisser le pied G à côté du pied D, pied D devant.

5-6 Pied G devant avec ¼ de tour à D, pied D derrière avec ¼ de tour à D, (1/2 tour à D).

7&8 Exécuter un ½ tour à D en pas chassés vers l'avant, pied G D G,

NOTE : pendant les temps 21-24, le danseur exécute un tour complet à droite

25-32 Rock Steps Back & Triple Steps

1-2 Pied D en arrière, revenir sur G

3&4 Pied D taper au sol sur place, pied G taper au sol sur place, pied D taper au sol sur place,

5-6 Pied G en arrière, revenir sur D

7&8 Pied G taper au sol sur place, pied D taper au sol sur place, pied G taper au sol sur place,

NOTE : faire en sorte que les derniers temps (31&32) soient très sonores, en tapant les pieds ou en tapant dans les mains