

# FIFTY TWO BEER AGO

Musique : "Beers Ago" Toby Keith (Album : Clancy's Tavern)  
Chorégraphe : Séverine Fillion (Nov 2011)  
Description : Danse En Ligne, 4 Murs, 32 Comptes  
Niveau : Intermédiaire



HATS

& BOOTS

COUNTRY

## **1-8 Side Shuffle Right, Rock Back, Rolling Vine – Shuffle Left**

1&2 Shuffle D G D à droite  
3-4 Rock step G derrière, revenir sur PD  
5-6 ¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière  
7&8 ¼ tour à G et Shuffle G D G à gauche **12 :00**

## **9-16 Rock Back, Kick Ball Change, Monterey ½ Turn**

1-2 Rock step D derrière, revenir sur PG  
3&4 Kick D en diagonale avant D, poser plante PD à côté du PG, poser PG à côté du PD  
5-6 Pointer PD à droite, ½ tour à D et poser PD à côté du PG **6 :00**  
7-8 Pointer PG à gauche, poser PG à côté du PD

## **17-24 Heel Switch, 1/4 Turn Right, Heel Switch, 1/2 Turn Left, Heel Switch**

1&2 Talon D devant, revenir sur PD, Talon G devant  
&3 Revenir sur PG avec ¼ de tour D, touch pointe D derrière **9 :00**  
&4 Revenir sur PD, talon G devant  
&5 Revenir sur PG, Talon D devant  
&6 Revenir sur PD, touch pointe G derrière  
&7 Revenir sur PG avec un ½ tour G, Talon D devant **3 :00**  
&8 Revenir sur PD, Talon G devant \* *Restart ici sur le 5ème mur*

## **25-32 Side Stomp, Heel Twist, Kick, Stomp, Side Point, Together, Scuff**

&1 Revenir sur PG, Stomp D à droite (pieds largeur des épaules)  
2-3 Pivoter les 2 talons vers la D, revenir les 2 talons au centre (en pliant légèrement les genoux)  
4 Kick D en diagonale avant droite  
5-6 Stomp D à côté du PG, pointer PG à gauche  
7-8 Ramener PG à côté du PD, Scuff D

**Restart sur le 5ème mur après 24 comptes (vous serez à 3 :00)**