

FAMILY

Chorégraphe : Virginie BARJAUD
Niveau : Intermédiaire - Chorégraphie pour
l'équipe French Renegades – Voghera ,
Italie 2013
Style : Catalan
Temps: phrasée Partie A– B – Tag - Pont - 2
Restarts
Musique: “Welcome to the family” by Little
Big Town
Intro (Tag) / A / B / tag / A / B / A (restart 1)
/ B / tag x2 / A (pont) / A (restart 2) / B



HATS

& BOOTS

COUNTRY

PARTIE A

1/ Right Heel Fwd, Right Heel Side, Back Kick, Left Full Turn, Right Stomp, Left

Stomp

1-2 Talon D devant–Talon D sur le côté D
3-4 Rock arrière D avec Kick G – revenir sur pied G
5-6 ½ tour vers G pied D en arrière, ½ vers G pied D en avant
7-8 Stomp D, stomp G

2/ Right & Left Heel Fan, Right Step Fwd, Left Touch, Left Back, Right Kick

1-2 Talon D à l'intérieur, Talon D revient
3-4 Talon G à l'intérieur, Talon G revient
5-6 Pied D en avant, Touch pointe G derrière pied D
7-8 Reculer pied G, Kick D

3/ Right Step Lock Back , Left Hook , Left Step Fwd , Right Scuff , Right Step Fwd,

Left Scuff ½ Turn Left

1-2 Reculer pied D en diagonale, ramener le G croisé devant le D
3-4 Reculer pied D en diagonale, ramener le G en hook devant pied D
5-6 Step G en avant, scuff pied D
7-8 Step D en avant, Scuff pied G avec ½ tour vers la G

4/ Step Left Fwd, Right Stomp Up, Right Step Back, Left Kick, Right Scuff, Out X 2,

Hold

1-2 Pied G en avant, Stomp up pied D à côté pied G
3-4 (en sautant) Pied D en arrière avec Kick pied G , revenir sur pied G
5-6 Scuff pied D, pied D à D
7-8 Pied G à G, Pause

5/ Right Heel , Right Toe, Right Heel , Right Hook ¼ Turn Right, Right Side Rock ,

Right Stomp , Right Kick

1-2 Talon D devant, Pointe D derrière
3-4 ¼ de tour à D Talon D devant, Hook D devant G
5-6 Rock Step pied D à D, revenir sur pied G
7-8 Stomp D à côté du G, kick pied D

6/ Right Jazz Box ¼ Turn Right, Left Stomp , Right Rock Step , Right Back Rock

1-2 Croiser pied D devant pied G, reculer pied G
3-4 Step D en avant ¼ tour D, Stomp pied G à côté D
5-6 Step D en avant, revenir poids du corps pied G en faisant un stomp pied G
7-8 Step D en arrière, revenir poids du corps pied G en faisant un stomp pied G

_ 1 er restart ici

7/ Right Step Fwd , ½ Turn Left , Right Step Fwd , Hold , Left Step Fwd, ½ Turn Right , Left Step Fwd, Hold

1-2 Step D en avant, ½ tour vers G

3-4 Step D en avant, pause

5-6 Step G en avant, ½ tour vers D

7-8 Step G en avant, pause

8/ Right Grapevine , Touch Left , Left Rolling Vine, Right Scuff

1-2 Step D à D, croiser G derrière D

3-4 Step D à D, touch pointe G à côté pied D

5-6 Step G à G avec ¼ tour à G, pied D à D avec ¼ tour à D

7-8 Step G à G avec ½ tour vers G, stomp up pied D

2eme restart ici

(section 9 à 12 on reprend les 4 premières sections en enlevant le ½ du Scuff G de la section 3)

9/ Right Heel Fwd, Right Heel Side, Back Kick, Left Full Turn, Right Stomp, Left Stomp

1-2 Talon D devant–Talon D sur le côté D

3-4 Rock arrière D avec Kick G – revenir sur pied G

5-6 ½ tour vers G pied D en arrière, ½ vers G pied D en avant

7-8 Stomp D, stomp G

10/ Right & Left Heel Fan, Right Step Fwd, Left Touch, Left Back, Right Kick

1-2 Talon D à l'intérieur, Talon D revient

3-4 Talon G à l'intérieur, Talon G revient

5-6 Pied D en avant, Touch pointe G derrière pied D

7-8 Reculer pied G, Kick D

11/ Right Step Lock Back , Left Hook , Left Step Fwd , Right Scuff , Right Step Fwd, Left Scuff ½ Turn Left

1-2 Reculer pied D en diagonale, ramener le G croisé devant le D

3-4 Reculer pied D en diagonale, ramener le G en hook devant pied D

5-6 Step G en avant, scuff pied D

7-8 Step D en avant, Scuff pied G

12/ Step Left Fwd, Right Stomp Up, Right Step Back, Left Kick, Right Scuff, Out X 2, Hold

1-2 Pied G en avant, Stomp up pied D à côté pied G

3-4 (en sautant) Pied D en arrière avec Kick pied G , revenir sur pied G

5-6 Scuff pied D, pied D à D

7-8 Pied G à G, Pause

PARTIE B

1/ Jumping Cross, Slap, Back Heel, Jumping Cross, Back Heel

1-2 (en sautant) Croiser pied D devant G + Hook pied G derrière D avec slap main D, revenir sur pied G

3-4 (en sautant) Reculer pied D avec Heel pied G, revenir sur G

5-6 (en sautant) Croiser pied D devant G + Hook pied G derrière D avec slap main D, revenir sur pied G

7-8 (en sautant) Reculer pied D avec Heel pied G, revenir sur G

2/ Right jumping Cross, Right Kick, Left Kick, Left Jumping Cross, Left Kick, Right Flick, Right Stomp , Left Stomp

1-2 (en sautant) Croiser pied D devant le G, revenir sur pied G avec kick pied D

3-4 (en sautant) kick G ,croiser pied G devant pied D

5-6 (en sautant) revenir sur pied D avec kick G ,revenir sur G avec flick pied D

7-8 (en sautant) stomp D, stomp G

3/ Right Jumping, Rock Step Fwd , Right Jumping Back Rock, Right Step Fwd , Left Hook 1/2 Turn Left , Leftstep Fwd 1/2 Turn Left , Right Hook

1-2 (en sautant) Rock step pied D avant, revenir sur pied G

3-4 (en sautant) Rock step D arrière, revenir sur pied G avec flick D

5-6 StepD en avant avec 1/2 tour à G, 1/2 vers G avec hook pied G derrière D

7-8 Poser pied G avec flick pied D, stomp pied D

4/ Right Stomp, Right Swivel, Left Stomp, Right Heel, Left Heel, Right Flick, Right Stomp

1-2 Pointe pied D à D, talon pied D vers D

3-4 Pointe pied D vers D, Stomp pied G à côté pied D

5-6 (en sautant) Talon pied D en avant, (revenir sur pied D) Talon pied G en avant

7-8 (en sautant) revenir sur pied G avec flick pied D, Stomp pied D à D

SEQUENCES 5 6 7 8 :

==> REPETER LES 4 SEQUENCES

INTRO &TAG :

Right Step, Left Scuff 1/2 Turn Left, Left Step, Right Stomp Up, Right Back Kick, Right Stomp, Left Stomp

1-2 Pied D en avant, Scuff pied G avec 1/2 tour vers la G

3-4 Pied G en avant, Stomp up pied D à côté G

5-6 (en sautant) Rock pied D en arrière avec pied G, revenir sur pied G

7-8 Stomp D , Stomp G

PONT

Reprendre les séquences 9 à 12

Marquer une pause lorsque la musique s'arrête

Reprendre séquences 7 et 8 lorsque la musique redémarre

1er RESTART

Danser les 6 séquences de la partie A et reprendre en B

2eme RESTART

Danser les 8 séquences de la partie A et reprendre en B