



HATS

& BOOTS

COUNTRY

FAIS DODO

Chorégraphe : Michelle CHANDONNET
Type : Line, 4 murs, 64 temps
Musique : Fais Do Do - Charlie DANIEL'S
BAND
Niveau : Intermédiaire

SECT 1 Side, Step, Cross Stomp, Hold, Side, slide, cross stomp, hold

1-2 PD à droite - PG à côté du PD
3-4 Stomp du PD croisé devant le PG - Pause
5-6 PG à gauche - PD à côté du PG
7-8 Stomp du PG croisé devant le PD - Pause

SECT 2 Step, Lock, Stomp, Hold, Step, Lock, Stomp, Hold.

1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - Stomp du PD devant - Pause
5-8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - Stomp du PG devant - Pause

SECT 3 Kick, Behind, Kick, Behind, Kick, Behind, Kick, Behind - Mains Dans Le Dos.

1-2 Kick du PD devant en diagonale - Croiser le PD derrière le PG
3-4 Kick du PG devant en diagonale - Croiser le PG derrière le PD
5-6 Kick du PD devant en diagonale - Croiser le PD derrière le PG
7-8 Kick du PG devant en diagonale - Croiser le PG derrière le PD

SECT 4 Rock Step On Place, Hold X 2

1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG - Pause
5-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause

SECT 5 Vine To Right, Hold, Heel, Hook, Heel, Hold.

1-4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Pause
5-6 Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D
7-8 Talon G devant - Pause

SECT 6 Vine To Left, Hold, Heel, Hook, Heel, Hold.

1-4 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Pause
5-6 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G
7-8 Talon D devant - Pause

SECT 7 Rocking Chair, Step, 1/2 Turn & Hitch, Step, 1/4 Turn & Hitch.

1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5-6 PD devant - 1/2 tour à gauche en levant le genou G
7-8 PG devant - 1/4 de tour à gauche en levant le genou D

SECT 8 Vine To Right, Hitch, Vine To Left, Hitch.

1-4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Lever le genou G
5-8 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Lever le genou D