

EASY COME EASY GO

Chorégraphié par Debbie O'Hara
Description: 40 comptes, 4 murs, Danse en
Line Débutant
Musique: "Any Way The Wind Blows"
(Brother's Phelps)
Any Mine Of Mine (Shania Twain)

Start: après le 32 comptes

HATS

& BOOTS

COUNTRY

1-8 Toe, Heel, Stomp, Hold, Toe, Heel, Stomp, Hold

- 1- Pointe du pied droit à côté du pied gauche (genou droit tourné vers l'intérieur)
- 2- Touche talon droit à côté du pied gauche (genou droit tourné vers l'extérieur)
- 3- Pied droit devant le pied gauche (poids du corps sur le pied droit)
- 4- Pause
- 5- Pointe du pied gauche à côté du pied droit (genou gauche tourné vers l'intérieur)
- 6- Touche talon gauche à côté du pied droit (genou gauche tourné vers l'extérieur)
- 7- Pied gauche devant le pied droit (poids du corps sur le pied gauche)
- 8- Pause

9-16 Toe, Heel, Stomp, Hold, Toe, Heel, Stomp, Hold

- 1- Pointe du pied droit à côté du pied gauche (genou droit tourné vers l'intérieur)
- 2- Touche talon droit à côté du pied gauche (genou droit tourné vers l'extérieur)
- 3- Pied droit devant le pied gauche (poids du corps sur le pied droit)
- 4- Pause
- 5- Pointe du pied gauche à côté du pied droit (genou gauche tourné vers l'intérieur)
- 6- Touche talon gauche à côté du pied droit (genou gauche tourné vers l'extérieur)
- 7- Pied gauche devant le pied droit (poids du corps sur le pied gauche)
- 8- Pause

17- 24 Long Step Back, Drag, Hold, Stomp, Stomp, Stomp, Touch

- 1- Pied droit derrière dans un long pas
- 2- Glissez le pied gauche pour rejoindre le pied droit
- 3- Continuez de glisser le pied gauche pour rejoindre le pied droit
- 4- Pause
- 5- Pied droit tape le sol sur place
- 6- Pied gauche tape le sol sur place
- 7- Pied droit tape le sol sur place
- 8- Pointe du pied gauche à côté du pied droit

25-32 Basic Left, Basic Right

- 1 – 3 : Pas glissé à gauche (pas gauche à gauche, pas droit à côté du pied gauche, pas gauche à gauche)
- 4 Touche le pied droit à côté du pied gauche et clap
- 5-7 Pas glissé à droite (pas droit à droite, pas gauche à côté du pied droit, pas droit à droite)
- 8 Touche le pied gauche à côté du pied droit et clap

33-40 Step Touch, Kick, Kick, Step Back, Step Forward 1/4 Left,

- 1-2 pas du pied gauche à gauche; touche le pied droit près du gauche
- 3-4 Kick droit devant (2 x)
- 5-6 Pas droit derrière, pointé gauche derrière
- 7 Pas gauche devant en pivotant ¼ de tour à gauche
- 8 Scuff du pied droit