

EAST BOUND AND DOWN

Musique : "East Bound and Down" by Jerry Reed

Chor.: Kathy Hunyadi

Counts : 32

BPM : 124 (Polka)

Level : Beginner-Intermediate

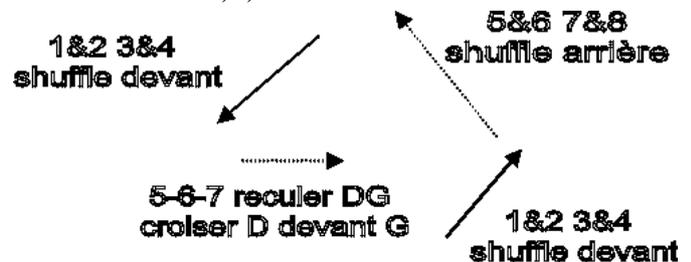
(trad : Sophie Bucaille NTA Line Dance II)

HATS

& BOOTS

COUNTRY

(les premiers pas sont une série de shuffles en diagonale, en faisant $\frac{1}{4}$ tour à droite tous les 2 shuffles - formant un losange au sol- de manière à faire $\frac{3}{4}$ tour à droite)e)



SHUFFLES FORWARD-BACK

1&2 Shuffle droit avant (D-G-D) dans la diagonale droite (1:30)

3&4 Shuffle gauche avant (G-D-G) sur la même diagonale (1 :30)

5&6 $\frac{1}{4}$ tour à droite sur pied gauche et shuffle droit arrière (D-G-D) faisant face à la diagonale suivante (4 :30)

7&8 Shuffle gauche arrière (G-D-G) faisant toujours face à la même diagonale (4 :30)

SHUFFLE FORWARD, STEPS BACK, TOUCH&CLAP

1&2 $\frac{1}{4}$ tour à droite et shuffle droit avant (D-G-D) direction 7 :30 3&4 Shuffle gauche avant (G-D-G)

5-6 Face au mur qui suit (9 :00), reculer droit, reculer gauche

7 Croiser pointe droite devant pied gauche

&8 Frapper des mains 2X

STEP&SLIDE, THREE STEP TURN

1 Pied droit à droite (grand pas)

2-3-4 Long slide du pied gauche vers le pied droit

5-6 Pied gauche à gauche, $\frac{1}{2}$ tour à gauche sur pied gauche, Pied droit à droite

7-8 $\frac{1}{2}$ tour à gauche sur pied droit, pied gauche à gauche, touch pied droit près de gauche

(ce pas sur les 4 derniers temps est parfois appelé « rolling vine »)

ROCKSTEP, $\frac{1}{2}$ TURN SHUFFLE, STEP TURN, STOMP&CLAP

1-2 Rock step pied droit devant, replacer poids sur pied gauche

3&4 $\frac{1}{2}$ tour à droite avec shuffle DGD sur place

5-6 Pied gauche devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite, placer poids du corps sur pied droit

6 Stomp pied gauche devant

&8 Frapper 2 X des mains

Et recommencer ;-)

