

DROWSY MAGGIE

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Line dance : 32 temps, 4 murs _

Niveau : intermédiaire

Musique : « Cock of the north /

Morrison's jig

HATS

& BOOTS

COUNTRY

Départ :

∞ donné par Maggie Gallagher : après 20 sec. d'introduction,

∞ dans les bals : sur le violon (après environ 34 sec. d'introduction ou 80 temps à partir du tout début du morceau),

∞ parfois aussi : après 32 temps de violon (cette danse étant un peu physique, cela permet de gagner 1 mur !).

1-8 Slide Forward, Drag, Clap-Clap, Slide Forward, Ball-Stomp

1 Grand pas PD en diagonale avant D

2-3 Ramener PG près du PD (finir touch PG à côté du PD)

&4 Clap x2

5 Grand pas PG en diagonale avant G

6-7 Ramener PD près du PG (finir touch PD à côté du PG)

&8 Reculer plante PD, stomp avant PG

9-16 Rock, Recover, 1/2 Turn Shuffle, Full Turn Right, Scuff, Hitch, Stomp

1-2 Rock step avant PD, revenir sur PG

3&4 Triple step 1/2 tour à D : PD, PG, PD (face 6h00)

5-6 Tour complet à D en avançant PG, PD (option : 2 pas en avant – PG, PD)

7&8 Scuff avant PG, hitch G, stomp PG légèrement avant

17-24 Stomp, Heel X 3, Stomp Left, Stomp Right, Split Heels, Split Heels (Or

Applejack, Applejack)

1 Stomp avant PD

&2 Lever talon D (&), reposer talon D (2)

&3 Lever talon D (&), reposer talon D (3)

&4 Lever talon D (&), reposer talon D (4)

5-6 Stomp avant PG, stomp PD à côté du PG

&7 Lever les talons (appui sur les pointes) et les pivoter vers l'extérieur (&), ramener les talons au centre (7)

&8 Pivoter les talons vers l'extérieur (&), ramener les talons au centre (8)

option : remplacer les heel splits par des applejacks (sur &7&8)

25-32 Cross Shuffle, 3/4 Turn, Step, 1/2 Pivot, Left Shuffle

1&2 Cross shuffle vers la G : croiser PD devant PG, PG légèrement à G, croiser PD devant PG

3-4 PG à G avec 1/4 tour à D (face 9h00), pivoter d'1/2 tour à D sur plante PG et avancer PD (face 3h00)

5-6 Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (face 9h00)

7&8 Shuffle avant PG : avancer PG, ramener PD derrière PG, avancer PG