

DRIVEN

DRIVEN Chorégraphe : Robe Fowler (UK
– Octobre 2012)

Niveau: Intermédiaire, 84 comptes, 2 murs
2 tags – 3 restarts

Musique : 'Drive' de Casey James



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Section 1 Diagonal Stomp Right x 2, Left side Step, Step Back Right, Left Together, Repeat 1-4,

& 1 – 2 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G

3 – 4 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD

& 5 – 6 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G

7 – 8 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD

Section 2 Diagonal Stomp Right x 2, Left side Step, Step Back Right, Left Together, ½ Pivot Turn right x 2

& 1 – 2 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G

3 – 4 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD

5 – 6 Pas PD en avant, ½ tour à G et transfert PdC sur PG

7 – 8 Pas PD en avant, ½ tour à G et transfert PdC sur PG

RESTART 1 sur le mur 1 répéter les sections 1 & 2 puis continuer la danse

Section 3 Rock Step, Coaster Step, Toe Heel Stomp, Toe Heel Stomp

1 – 2 Rock PD en avant, Revenir en appui sur PG

3 & 4 Coaster step PD

5 & 6 Touch PG dans la diagonale avant (talon vers ext.), Touch talon G dans diagonale avant (pointe vers ext.), Stomp PG en avant.

7 & 8 Touch PD dans la diagonale avant (talon vers ext.), Touch talon D dans diagonale avant (pointe vers ext.), Stomp PD en avant.

Section 4 Rock Step, ½ Turn Shuffle Left, Jazz Box

1 – 2 Rock PG en avant, Revenir en appui sur PD

3 & 4 Faire ½ tour à G avec un chassé G, D, G

5 – 6 Croiser PD devant PG, Pas PG en arrière

7 – 8 Pas PD à D, Pas PG en avant

Section 5 Rock Step, Coaster Step, Toe Heel Stomp, Toe Heel Stomp,

1 – 2 Rock PD en avant, Revenir en appui sur PG

3 & 4 Coaster step PD

5 & 6 Touch PG dans la diagonale avant (talon vers ext.), Touch talon G dans diagonale avant (pointe vers ext.), Stomp PG en avant.

7 & 8 Touch PD dans la diagonale avant (talon vers ext.), Touch talon D dans diagonale avant (pointe vers ext.), Stomp PD en avant.

Section 6 Rock Step, ½ Turn Shuffle Left, Jazz Box

1 – 2 Rock PG en avant, Revenir en appui sur PD

3 & 4 Faire ½ tour à G avec un chassé G, D, G

5 – 6 Croiser PD devant PG, Pas PG en arrière

7 – 8 Pas PD à D, Pas PG en avant

Section 7 Rock Step, 1/2 Turn Right Step, 1/2 Turn Right Step back Left, Slow Right Coaster Step, 1/4 Turn Right Left to Side

1 – 2 Rock PD en avant, Revenir en appui sur PG

3 – 4 Faire 1/2 tour à D et poser PD en avant, Faire 1/2 tour à D et poser PG en arrière

5 – 6 Pas PD en arrière, pas PG à côté du PD

7 – 8 Pas PD en avant, Faire 1/4 tour à D et poser PG à G

RESTART 2 Après les tags 1 & 2 recommencer la danse à partir de la section 8

Section 8 Right Cross & Heel Jack, Left Cross & Heel Jack, Right Cross Shuffle, Right Heel Jack

1 & 2 & Croiser PD devant PG, pas PG à G, Touch talon D dans la diagonale avant D, Pas PD à côté du PG

3 & 4 & Croiser PG devant PD, pas PD à D, Touch talon G dans la diagonale avant G, Pas PG à côté du PD

5 & 6 & Croiser PD devant PG, pas PG à G, Croiser PD devant PG, pas PG à G

7 – 8 & Touch talon D dans la diagonal avant D, hold, Pas PD à côté du PG

Section 9 Left Cross & Heel Jack, Right Cross & Heel Jack, Left Cross Shuffle, Left Heel Jack

1 & 2 & Croiser PG devant PD, pas PD à D, Touch talon G dans la diagonale avant G, Pas PG à côté du PD

3 & 4 & Croiser PD devant PG, pas PG à G, Touch talon D dans la diagonale avant D, Pas PD à côté du PG

5 & 6 & Croiser PG devant PD, pas PD à D, Croiser PG devant PD, pas PD à D

7 – 8 & Touch talon G dans la diagonal avant G, hold, Pas PG à côté du PD

Section 10 Step Fwd Right, 1/2 Pivot Turn Left, 1/2 Turn Left, Right Shuffle Back, Left Coaster Step, Walk Walk

1 – 2 Pas PD en avant, Faire 1/2 tour à D et transférer appui sur PG

3 & 4 Faire 1/2 tour à G avec un Chassé D G D en arrière

5 & 6 Pas PG en arrière, Pas PD à côté du PG, pas PG en avant

7 – 8 Pas PD en avant, Pas PG en avant

Section 11 Step Fwd Right, 1/2 Turn Left, Step Fwd Right, Make 1/4 Turn Left

1 – 2 Pas PD en avant, Pivoter 1/2 tour à G et transfert appui sur PG

3 – 4 Pas PD en avant, Pivoter 1/4 tour à G et transfert appui sur PG

Recommencer du début !

TAG 1 A la fin du 3ème mur (face 12h) – le tag se termine face à 9h

1 – 2 Pas PD en avant, Pivoter 1/2 tour à G et transfert appui sur PG

3 – 4 Pas PD en avant, Pivoter 1/4 tour à G et transfert appui sur PG

Recommencer les sections 8, 9, 10, 11

TAG 2 Après le tag 1 + reprises (8->11) (face 12h) – le tag se termine face à 3h

1 – 2 Pas PD en avant, Pivoter 1/2 tour à G et transfert appui sur PG

3 – 4 Pas PD en avant, Pivoter 1/4 tour à G et transfert appui sur PG

Recommencer les sections 8, 9, 10 jusqu'aux comptes 5&6 puis Pas PD en avant, Pivoter 1/4 tour à G et transfert appui sur PG (7 – 8)

Après Tag 2 + Reprise des sections 8-9-10* : Danser la section 1 + Finish

Section 1 Diagonal Stomp Right x 2, Left side Step, Step Back Right, Left Together, Repeat 1-4, & 1 - 2 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G

3 - 4 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD

&5 - 6 Stomp PD dans la diagonale avant D deux fois, Pas PG à G

7 - 8 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD

FINISH

1 – 2 Pas PD en avant, Pivoter 1/2 tour à G et transfert appui sur PG

3 – 4 Pas PD en avant, Pivoter 1/2 tour à G et transfert appui sur PG (face 12h)