

DON'T ASK

Chorégraphe : Gaye Teather

Ligne, 32 temps, 4 murs,

Débutant/Intermédiaire

Musique : Don't Ask About A Woman – de

Easton Corbin – 130 bpm –

Intro 32 temps

HATS

& BOOTS

COUNTRY

Conventions : PD= Pied Droit – PG=Pied Gauche – D=Droite – G=Gauche - PdC = Poids du corps

Sect 1 Side Left, Together, Forward, Brush, Rocking Chair

- 1-2 G à G, D rejoint PG pose à G PD pose près PG
- 3-4 Avance G brush D PG avance PD brosse la plante vers l'avant
- 5-6 Rock avant D PD pose en avant PG reprend PdC
- 7-8 Rock arrière D PD pose en arrière (plante) PG re prend PdC

Sect 2 Step, Pivot Turn ¼ Left, Weave Turn ¼ Left, Step, Pivot Turn ½ Left

- 1-2 Avance D pivot ¼ G PD avance PG prend PdC après 1/4 tour G 9h
- 3-4 D croise devant, G à G PD croise devant PG PG pose à G
- 5-6 D derrière, ¼ G avance G PD croise derrière PG PG avance après 1/4 tour G 6h
- 7-8 Avance D, pivot ½ G PD avance PG prend PdC après 1/2 tour G 12h

Sect 3 Forward Rock, Turn ½ Right, Hold, Step, Pivot Turn ½ Right, Step, Hold

- 1-2 Rock avant PD PD pose en avant PG reprend PdC
- 3-4 ½ à D, avance D, hold PD avance après 1/2 tour à D Hold (pause) 6h
- 5-6 Avance G, pivot ½ D PG avance PD prend PdC après 1/2 tour D 12h
- 7-8 Avance G, hold PG avance Hold (pause)

Sect 4 Sweep/Cross, Back, Back, Cross, Back, Turn ¼ Left, Cross, Hold

- 1 Sweep Croise D devant PD croise devant G après sweep vers l'avant
- 2 Recule G PG recule
- 3-4 Recule D, croise G devant PD recule PG pose croisé devant PD
- 5-6 Recule D, ¼ à G G à G PD recule PG pose à G après 1/4 tour G 9h
- 7-8 Croise D devant, hold PD pose croisé devant PG Hold (pause)