

# DONEGAN'S REEL

Type 4 murs, 40 temps  
Chorégraphe Maggie Gallagher  
Musique The Battle of New Orleans – Sham  
Rock  
Niveau Intermédiaire

HATS

& BOOTS

COUNTRY

## Forward Right Shuffle, Triple $\frac{3}{4}$ Turn, Cross Weave, Kick

1 & 2 TRIPLE avant D : step D en avant – PG dejoint PD – step D en avant  
& 4 step G en avant –  $\frac{1}{2}$  tour D, step D -  $\frac{1}{4}$  tour D, step G à G  
5 step D croisé devant PG  
& 6 step G à G – step D croisé derrière PG  
& 7 step G à G – step D croisé devant PG  
8 step G en arrière + KICK D devant

## Coaster Step, Step $\frac{1}{2}$ Turn Step, & Heel & Heel Side Rock Touch

1 & Coaster Step D : step D sur ball en arrière – PG sur ball à coté PD  
2 step D en avant  
3 & 4 step G en avant –  $\frac{1}{2}$  tour D, step D – step G à coté PD  
5 & TOUCH talon D devant – step D à coté PG  
6 & TOUCH talon G devant – step G à coté PD  
7 & 8 step D à D – revenir appui PG – STOMP UP D à coté PG  
1 & 2 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – step D en avant  
3 & step G en avant - CLAP 4 & step D en avant - CLAP  
5 – 6 ROCK STEP G avant : step G en avant – revenir appui PD  
7 & 8 step G en arrière – HEEL SPLIT « OUT » – « IN »

## Sailor $\frac{1}{2}$ Turn, Cross Side Rock, Paddle Full Turn

1 & 2  $\frac{1}{2}$  tour D, SWEEP D derrière G – step G à G – step D à coté PG  
3 & 4 step G croisé devant PD – step D à D – revenir appui PG  
5 step D en avant  
& 6 step G sur ball devant (appui  $\frac{1}{4}$  du poids) +  $\frac{1}{3}$  tour D – appui PD  
& 7 & 8 répéter les comptes & 6 pour finir un tour complet

## Walk, Walk, Scuff Hitch Turn, Coaster Step, Slide Touch

1 – 2 step G en avant - step D en avant  
3 & 4 SCUFF G – HITCH G –  $\frac{1}{2}$  tour D, step G en arrière  
5 & COASTER STEP D : step D sur ball en arrière – PG sur ball à coté PD  
6 step D en avant  
7 – 8 grand step G en avant – SLIDE D à coté PG