

DIXIE HIGHWAY



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Chorégraphe : Benny Ray & Pernille
Ilkjoer Knuden (DK – 06/2012)

Description : Danse en ligne,
32 comptes, 4 murs

Niveau : Novice/Intermédiaire (polka)

Musique : “Dixie highway” d’Alan
Jackson

Départ : Sur les paroles

Particularité : 6 tags

1-8 Toe, ½ Turn, Triple Full Turn, Rock, Recover, Coaster Step

1-2 Pointer PD en arrière, Dérouler pour un ½ tour droit (PDC sur PD)

3&4 Triple step tour complet à droite (GDG)

5-6 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG

7&8 PD en arrière, Joindre PG au PD, PD devant

9-16 Rock, Recover, Behind, Side, Forward, Step ½ Turn, Walk. Walk

1-2 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD

3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG devant

5-6 PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG)

7-8 2 pas de marche PD, PG

17-24 Kick Ball Step, Step, Swivels, Step ¼ Turn, Stomp, Stomp

1&2 Kick ball step – Kick PD, Poser PD sur place, PG devant

3&4 PD devant PG, Heel split (écarté les talons puis les refermer)

5-6 PG devant, ¼ de tour à droite (PDC sur PD)

7-8 Stomp PG, Stomp PD

25-32 Applejacks L-R-L-L-R-L-R-R

1& PDC sur le talon PG et la plante PD – Pivoter la pointe PG à gauche et le talon PD au centre, Revenir au centre et inverser les appuis talon-plante

2& Pivoter la pointe PD à droite et le talon PG au centre, Revenir au centre et inverser les appuis talon-plante

3& Pivoter la pointe PG à gauche et le talon PD au centre, Revenir au centre

4& Pivoter la pointe PG à gauche et le talon PD au centre Revenir au centre et inverser les appuis talon-plante

5& Pivoter la pointe PD à droite et le talon PG au centre, Revenir au centre et inverser les appuis talon-plante

6& Pivoter la pointe PG à gauche et le talon PD au centre, Revenir au centre et inverser les appuis talon-plante

7& Pivoter la pointe PD à droite et le talon PG au centre, Revenir au centre

8& Pivoter la pointe PD à droite et le talon PG au centre, Revenir au centre

Tag Après Les Murs 4, 7, 10, 13, 16, 19 (Après Chaque Partie Instrumentale)

Apple Jacks L-R-L-R

1 & PDC sur le talon PG et la plante PD – Pivoter la pointe PG à gauche et le talon PD au centre, Revenir au centre et inverser les appuis talon-plante

2 & Pivoter la pointe PD à droite et le talon PG au centre, Revenir au centre et inverser les appuis talon-plante

3 & Pivoter la pointe PG à gauche et le talon PD au centre, Revenir au centre et inverser les appuis talon-plante

4 & Pivoter la pointe PD à droite et le talon PG au centre, Revenir au centre et inverser les appuis talon-plante

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Stomp = taper un pied sur le sol ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick = coup de pied