



# CRAZY

Musique : I Want Crazy / Hunter Hayes

Niveau : Avancé - Phrased - 2 murs

Chorégraphes : Lilly Hollnsteiner & Mario Niederhuber

HATS

& BOOTS

## COUNTRY

### Partie - A

#### **Sect-1 Step Side, Scuff, Step Side, Scuff, Rock Fwd, Step Diag Back, Scuff**

1 - 4 PD à droite – Scuff PG à côté du PD – PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

5 - 8 Rock PD devant – retour s/PG – PD derrière diag D – Scuff PG à côté du PD

#### **Sect-2 Step Side, Scuff, Step Side, Scuff, Rock Fwd, Toe Strut ½ Turn**

1 - 4 PG à gauche – Scuff PD à côté du PG – PD à droite – Scuff PG à côté du PD

5 - 8 Rock PG devant – retour s/PD – Touch Pointe G derrière – ½ tour G, poser Talon G au sol

#### **Sect-3 Step Fwd, Pivot ½ Turn, Kick ¼ Turn, Flick ¼ Turn, Stomp, Hold, Kick, Stomp**

1 - 2 PD devant – Pivot ½ tour G (garder PdC s/PD)

3 - 4 ¼ tour G, Kick PG devant – ¼ tour G, Flick PG derrière

5 - 8 Stomp PG devant – Pause – Kick PD devant – Stomp PD devant

#### **Sect-4 Swivels Heels, Point Side, Step Back, Kick, Stomp, Flick, Scuff**

1 - 2 Swivel Talons à droite – retour Talons au centre

3 - 4 Touch Pointe D à droite – PD derrière

5 - 8 Kick PG devant – Stomp Up PG à côté du PD – Flick PG derrière – Scuff PG à côté du PD

#### **Sect-5 Weave L, Rock ¼ Turn, ¾ Turn, Scuff**

1 - 4 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – PD croise devant PG

5 - 6 ¼ tour G, Rock PG à gauche – retour s/PD

7 - 8 ¾ tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG

#### **Sect-6 Rock Side Cross, Hold, Point Side, Scuff, Cross, Hold**

1 - 4 Rock PD à droite – retour s/PG – PD croise devant PG – Pause

5 - 6 Touch Pointe G à gauche (Genou G vers intérieur) – Scuff PG à côté du PD

7 - 8 PG croise devant PD – Pause

### Partie - B

#### **Sect-1 Jumping Cross Twice**

1 - 2 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant

3 - 4 (en sautant) retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG et Kick PD devant

5 - 6 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant

7 - 8 (en sautant) retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière

#### **Sect-2 Twister Kick, Kick, Slow Coaster Step, Stomp**

1 - 2 (en sautant) Kick PD devant – ½ tour G, retour s/PD et Flick PG derrière

3 - 4 (en sautant) ½ tour G, Kick PG devant x2

5 - 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant – Stomp PD à côté du PG

#### **Sect-3 Swivel Toe-Heel-Toe, Scuff, Cross, Point Back Cross, Step Back, Heel Touch Fwd**

1 - 4 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite – Swivel Pointe D à droite – Scuff PG à côté du PD

5 - 8 PG croise devant PD – Touch Pointe D derrière Talon G – PD derrière – Touch Talon G devant

#### **SECT-4 GRAPEVINE, SCUFF, ¼ TURN, FLICK ¼ TURN, SCOOT & HITCH FWD TWICE**

1 - 4 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

5 - 6 ¼ tour G, PD à droite – ¼ tour G, Flick PG derrière

7 - 8 (en sautant) Saut s/PD en avançant et Hitch Genou G x2

.../...

### **Sect-5 Step Fwd, Scuff, Jumping Jazz Box Twice**

1 - 2 PG devant – Scuff PD à côté du PG

3 - 4 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant

5 - 6 (en sautant) retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière

7 - 8 (en sautant) retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG et Flick PD derrière

### **Sect-6 Stomp, Rock Back Jump, Stomp, Stomp Fwd, Hold, Swivel Heel R**

1 - 2 - 3 Stomp Up PD à côté du PG – Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s /PG

4 - 5 - 6 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant – Pause

7 - 8 Swivel Talon D à droite – retour Talon D au centre

### **Sect-7 Cross Fwd, Step Back, Kick, Flick, Step-Lock-Step Fwd Diag, Stomp**

1 - 4 PD croise devant PG – PG derrière diag D – Kick PD devant diag D – Flick PD derrière

5 - 8 PD devant diag D – Lock PG derrière – PD devant diag D – Stomp Up PG à côté du PD

### **Sect-8 Scoot & Hitch Twice With ½ Turn, Step Fwd, Stomp, Rock Back Jump, Stomp, Hold**

1 - 2 (en sautant) ½ tour G, 2 sauts s/PD en avançant et Hitch Genou G

3 - 4 PG devant – Stomp Up PD à côté du PG

5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG

7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Pause

### **Partie - C1**

#### **sect-1 full turn + ½ turn back, stomp, rock side cross, rock side cross**

1 - 4 ½ tour D, PD devant – ½ tour D, PG derrière – ½ tour D, PD devant – Stomp Up PG à côté du PD

5 & 6 Rock PG à gauche – retour s/PD – PG croise devant PD

7 & 8 Rock PD à droite – retour s/PG – PD croise devant PG

#### **Sect-2 Rock Fwd, ½ Turn, Full Turn, Stomp, Walks, Stomps, Hold**

1 & 2 Rock PG devant – retour s/PD – ½ tour G, PG devant

3 - 4 ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant

5 - 6 PD devant – PG devant

& 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD – Pause

### **Partie - C2**

#### **Sect-1 Full Turn + ½ Turn Back, Stomp, Rock Side Cross, Rock Side Cross**

1 - 4 ½ tour D, PD devant – ½ tour D, PG derrière – ½ tour D, PD devant – Stomp Up PG à côté du PD

5 & 6 Rock PG à gauche – retour s/PD – PG croise devant PD

7 & 8 Rock PD à droite – retour s/PG – PD croise devant PG

### **TAG**

#### **Sect-1 Rolling Vine R, Rolling Vine L**

1 - 4 ¼ tour D, PD devant – ½ tour D, PG derrière – ¼ tour D, PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD

5 - 8 ¼ tour G, PG devant – ½ tour G, PD derrière – ¼ tour G, PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

### **INTRO**

#### **Sect-1 Rock Fwd, Rock ½ Turn, ½ Turn, Hold, Stomp, Hold**

1 - 4 Rock PD devant – retour s/PG – ½ tour D, Rock PD devant – retour s/PG

5 - 8 ½ tour D, PD devant – Pause – Stomp PG à côté du PD – Pause

#### **Sect-2 Swivels Toe-Heel**

1 - 4 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche – Swivel Talon G à droite – Swivel Pointe G au centre

5 - 8 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche – Swivel Talon G à droite – Swivel Pointe G au centre

#### **Sect-3 Refaire La Section-1**

#### **Sect-4 Swivel Toe-Heel, Point Back Cross, Hold**

1 - 4 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche – Swivel Talon G à droite – Swivel Pointe G au centre

5 - 8 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche – Touch Pointe D croisée derrière Talon G – Pause

**S E Q U E N C E** INTRO / A A / Tag / B C1 / INTRO / A A / Tag / B C1 / A C2 / B A C2 / B / INTRO