



COWBOY CHARLESTON

Type 4 murs, 16 temps
Chorégraphe Jeanette HALL & Tonya MILLER
Musique Heartache Big As Texas” by Ricky Van Shelton – 104 BPM
Niveau Débutant

HATS

& BOOTS

COUNTRY

Two Charleston Steps

- 1 - 2 TOUCH PD devant, 1 Pas PD en reculant
- 3 - 4 TOUCH PG derrière, 1 Pas PG devant
- 5 - 6 TOUCH PD devant, 1 Pas D en reculant
- 7 - 8 TOUCH PG derrière, 1 Pas PG devant

Two Right Toe Taps, To Right Side – Modified Sailor Step Right

Two Left Toe Taps, To Left Side – Modified Sailor Step Left

- 1 - 2 TOUCH talon PD côté D (2x)
- 3 & 4 SAILOR STEP D : croisé PD derrière PG, 1 Pas PG côté G, croisé PD devant PG
- 5 - 6 TOUCH talon PG côté G (2x)
- 7 & 8 SAILOR STEP G : croisé PG derrière PD, (1/4 de tour D) 1 Pas PD côté D, 1 pas PG devant