



# COWBOY BOOGGIE

**Chorégraphié par Kelly Burkhardt**  
**Description: 24 comptes, 4 murs,**  
**Danse en Line Débutant (1-1)**  
**Musique: Man, I Feel Like a Woman par**  
**Shania Twain**  
**Achy Breaky Heart par Billy Ray Cyrus**

**Start:** après le 16ème compte por Billy et le 8ème compte pour Shania

## **1-8 Right Vine Hop Knee Up, Left Vine Hop Knee Up**

1-2 Déplacer le Pied D à D, pied G croiser derrière le pied D.

3-4 Déplacer le Pied D à D, exécuter un petit saut sur le pied D en croisant le genou plié G devant la jambe

D et frapper dans les mains.

5-6 Déplacer le Pied G à G, pied D croiser derrière le pied G.

7-8 Déplacer le Pied G à G, exécuter un petit saut sur le pied G en croisant le genou plié D devant la jambe

G et frapper dans les mains.

## **9-16 Forward Step Hop, Backward Movement Slap**

1-2 Pied D pas en avant, exécuter un petit saut sur le pied D en croisant le genou plié G devant la jambe D et frapper dans les mains.

3-4 Pied G pas en avant, exécuter un petit saut sur le pied G en croisant le genou plié D devant la jambe G et frapper dans les mains.

5-6-7 Pied D pas en arrière, pied G pas en arrière, pied D pas en arrière.

8 Pied G genou plié croisé derrière la jambe D et frapper la botte avec la main D.

## **17-24 Hip Boogies & ¼ Turn Left**

1&2 Pied G posé devant en donnant un coup de hanche en avant à G et revenir sur le pied D au centre, puis un coup de hanche en avant à G.

3&4 Donner un coup de hanche D à D en arrière, et revenir au centre G, puis un coup de hanche en arrière à D

5-6 Donner un coup de hanche G à G en avant, donner un coup de hanche D à D en arrière.

7-8 Donner un coup de hanche G à G en avant, exécuter 1/4 de tour à G sur le pied G en croisant le genou plié D devant la jambe G. 9h