

COUNTRY AS CAN BE

Chorégraphe : Suzanne Wilson

Description : danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Country As A Boy Can Be – Brady Seals – 130 BPM



HATS
& BOOTS
COUNTRY

Right Foot Stomp, Left Foot Stomp

1 – 4 Stomp (taper du pied) PD devant, Hold (pause) sur 3 comptes
5 – 8 Stomp PG devant, Hold sur 3 comptes

Rocking Chair (Twice)

1 – 2 PD devant, Retour du PdC sur PG
3 – 4 PD derrière, Retour du PdC sur PG
5 à 8 Répéter les comptes 1 à 4

¼ Turn Left, Grapevine Right, Grapevine Left

1 – 3 ¼ de tour à gauche sur PG et PD à droite, PG derrière PD, PD à droite
4 Touch (pointer) PG près du PD
5 – 7 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche
8 Touch PD près du PG

Walk Back, Jaump Twice & Clap

1 – 4 Marcher en arrière PD, PG, PD, PG
5 – 6 Hop (Sauter) en avant PD, PG et Clap (taper dans les mains)
7 – 8 Hop en avant PD, PG et Clap