

COOL

Danse de ligne 48 comptes 2 murs
Niveau : débutant intermédiaire
Chorégraphe : Vivienne Scott & Fred Buckley
Musique : Honky Tonk Cool – Gil Grand
Stuck On You – Elvis Presley



HATS & BOOTS COUNTRY

1-8 (¼ turn, step, toe touch behind, step down) x2

1-4 PD, ¼ tour à D, PG devant, pointe D derrière PG, dépose talon PD
5-8 PG, ¼ tour à G, PD devant, pointe G derrière PD, dépose talon PG

9-16 Monterey ½ turn, point, touch, kick ball change, step, point

1-2 Pointe D à D, ½ tour à D sur PG et PD à côté du PG
3-4 Pointe G à G, touch pointe G à côté du PD
5&6 Kick PG devant, PG à côté du PD, PD à côté du PG
7-8 PG devant, pointe D à D

17-24 Jazz box ¼ turn, cross, shuffle ¼ turn, rock step

1-4 Croise PD devant PG, PG derrière, ¼ tour à D, PD à D, croise PG devant PD
5&6 Shuffle DGD, ¼ tour à D
7-8 Rock PG devant, retour sur PD

25-32 ½ turn toe step, shuffle ½ turn, back rock step, shuffle ½ turn

1-2 Pointe G derrière PD, ½ tour à G, dépose talon PG
3&4 Shuffle DGD, ½ tour à G
5-6 Rock PG derrière, retour sur PD
7&8 Shuffle GDG, ½ tour à D

33-40 Back rock step, shuffle fwd, side, hold, together, side, touch

1-2 Rock PD derrière, retour sur PG
3&4 Shuffle DGD en avançant
5-6 PG à G, pause
&7-8 PD à côté du PG, PG à G, touch PD à côté du PG

41-48 Rolling vine to R, touch and clap, rolling vine to L, touch and clap

1-2 PD à D, ¼ tour à D, PG devant, ¼ tour à D
3-4 PD à D, ½ tour à D, touch PG à côté du PD, taper des mains
5-6 PG à G, ¼ tour à G, PD devant, ¼ tour à G
7-8 PG à G, ½ tour à G, touch PD à côté du PG, taper des mains