

COMMITMENT

Type 482 pas, 4 murs, Line
Niveau Intermédiaire
Chorégraphe John Sandham (UK)
Musique 'Commitment' – Leanne Rimes
(108bpm)



Section 1 Right Shuffle, Left Shuffle, Full Turn, Right Sailor Shuffle.

1&2 PD pas en arrière. PG pas à côté du PD. PD pas en arrière.
3&4 PG pas en arrière. PD pas à côté du PG. PG pas en arrière.
5-6 Pivoter ½ tour vers la droite sur la plante du PG et poser le PD devant. Pivoter ½ tour vers la droite sur la plante du PD et poser le PG derrière.
7&8 PD pas croisé derrière du PG. PG pas à côté gauche. PD pas à côté du PG.

Section 2 Left Sailor Shuffle, Walk Forward, Shuffles.

1&2 PG pas croisé derrière du PD. PD pas à côté droit. PG pas à côté du PD.
3-4 PD pas en avant. PG pas en avant.
5&6 PD pas en avant. PG pas à côté du PD. PD pas en avant.
7&8 PG pas en avant. PD pas à côté du PG. PG pas en avant.

Section 3 Weave Left, ¼ Turn, ½ Pivot Turn, Right Shuffle.

1-2 PD pas croisé devant du PG. PG pas à côté gauche.
3-4 PD pas croisé derrière du PG. PG pas à côté gauche avec ¼ tour vers la gauche.
5-6 PD pas devant. Pivoter ½ tour vers la gauche. (*appui PG*)
7&8 PD pas en avant. PG pas à côté du PD. PD pas en avant.

Section 4 Weave Right, ¼ Turn, Rock Step, ¾ Turn.

1-2 PG pas croisé devant du PD. PD pas à côté droit.
3-4 PG pas croisé derrière du PD. PD pas à côté droit avec ¼ tour vers la droite.
5-6 PG pas devant. PD reprend le poids du corps.
7&8 Pivoter ¼ tour vers la gauche sur la plante du PD et poser le PG devant.
Pivoter ¼ tour vers la gauche sur la plante du PG et poser le PD à côté du PG.
Pivoter ¼ tour vers la gauche sur la plante du PD et poser le PG devant.

Section 5 Cross, Hold, Step Hold, Cross, Hold, Step Hold.

1-2 PD pas croisé devant du PG. Pause.
&3-4 PG pas à côté gauche. PD pas à côté droit. Pause.
5-6 PG pas croisé devant du PD. Pause.
&7-8 PD pas à côté droit. PG pas à côté gauche. Pause.

Section 6 Elvis Knees.

1-2 Genou droit croisé devant du genou gauche. (*appui PG*) Pause.
3-4 Genou gauche croisé devant du genou droit. (*appui PD*) Pause.
5-6 Genou droit croisé devant du genou gauche. (*appui PG*) Genou gauche croisé devant du genou droit. (*appui PD*).
7-8 Genou droit croisé devant du genou gauche. (*appui PG*) Genou gauche croisé devant du genou droit. (*appui PD*)