

COME BACK MY LOVE

Chorégraphe : Ron Welters & Marion Bessems

Type de danse : Danse de ligne, 2 murs 32

Comptes

Niveau : Débutant

BPM : 146 (ECS)

Musique : "Come Back My Love" par Darts

Intro : 16 temps (de la partie musicale)



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Lf Rock Step In Fallaway, Lf Kick Ball Change, Shuffle, Cross Shuffle

1 -2 PG rock en arrière diagonal- PD reprendre appui

3&4 PG kick en avant- PD pas sur place

5 &6 PG pas à G- PD rejoindre- PG pas à G

7&8 PD croiser devant- PG petit pas à G- PD croiser devant

Merengue Steps

9 -10 PG pas à G (sur ball of foot)- pause

11 -12 PD rejoindre (sur ball of foot et PG poser talon)- pause

13 -14 PG pas à G (sur ball of foot)- 14 PD rejoindre (sur ball of foot et PG poser talon)

15 -16 PG pas à G (sur ball of foot)- PD rejoindre (sur ball of foot et PG poser talon)

Shuffle Forward, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn Left, Full Turn

17& PD pas en avant, PG rejoindre

18-19 PD pas en avant, PG rock en avant

20 -21 PD reprendre appui, 1/4 de tour à G, PG pas à G

&22 PD rejoindre, 1/4 de tour à G, PG pas en avant

23 -24 1/2 tour à G, PD pas en arrière, 1/2 tour à G, PG pas en avant

Out, Out, Rubber Legs (Elvis Knees)

25 -26 PD pas en avant diagonal, pause

27 -28 PG pas en avant diagonal, pause

& PG&PD genoux écartés

29 PG&PD genoux vers l'intérieur

& PG&PD genoux écartés

30 PG&PD genoux vers l'intérieur

& PG&PD genoux écartés

31 PG&PD genoux vers l'intérieur

& PG&PD genoux écartés

32 PG&PD genoux vers l'intérieur, poids sur PD