

CLOSE ENCOUNTERS MIXERS



**Chorégraphié par June Crystal Lewis
(modifié Pierre lejeune)
Description: 32 comptes, Danse en cercle
mixer Ultra Débutant (1-1)
Danse proposée par: Pierre Lejeune
Musique: You Ain't Lonely Yet - Big House
Start: après intro de 24 + 8**

Position de départ : Danse en cercle face à la LOD en position open promenade, l'homme à l'intérieur du cercle commence du PG, la femme à l'extérieur du cercle commence du PD, les pas spécifiés sont ceux de l'homme sauf indications.

1-8 Walk Forward 3, Kick, Walk Back 3, Toe

1-3 Avancer de 3 pas PG, PD, PG
4 Coup de pied (Kick) du PD devant
5-7 Reculer de 3 pas PD, PG, PD
8 Toucher la pointer du PG en arrière

9-16 Walk Forward 3, Kick, Walk Back 3, Toe

1-8 Répéter les 8 comptes précédent

17-24 Clap, Clap, Bump, Bump, Clap, Clap, Bump, Bump

1-2 Taper 2 fois dans vos mains
3-4 Donner 2 coups de hanche vers votre partenaire
5-6 Taper 2 fois dans vos mains
7-8 Donner 2 coups de hanche à l'opposé de votre partenaire

25-32 8 Counts To Mix

1-8 Exécuter 8 pas en marchant homme PD, femme PG
L'homme fait un ½ tour à G et tend la main D vers sa nouvelle partenaire, prend la main D de celle ci.
La femme avance vers son nouveau partenaire en lui tendant la main droite.
L'homme lève le bras droit pour faire tourner un tour complet à D sa cavalière en la faisant passer sous son bras, les danseurs exécutent leur 8 comptes pour se retrouver en position de départ.