

CHERRY POPPIN

Chorégraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris

Description : Line - 72 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Music : *Candyman* by Christina Aguilera



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Step, Kick, ½ Turn Kick, Back, Together, Cross, Side

1-2 Step D en avant, kick G devant

3-4 ½ tour G sur ball D (Gardez genou G levé), kick G devant

5-6 Step G en arrière, ramener PD à coté du PG

7-8 Croisé PG devant PD, step D à D

Behind, Side, Cross, Kick, ½ Turn, Kick, Back, Together

1-2 Croisé PG derrière PD, step D à D

3-4 Croisé PG devant PD, kick D devant (diagonale D)

5-6 ½ tour D sur ball G (Gardez genou D levé), kick D devant (diagonale D)

7-8 Step D en arrière, ramener PG à coté PD

Rock, Step, Kick, Step, Kick, Step, ¼ Rock, Step

1-2 Rock D en arrière, revenir appui PG

3-4 Kick D devant, step D en avant

5-6 Kick G devant, step G en avant

7-8 ¼ tour G avec ROCK D à D, revenir appui PG

Behind, Side, Heel Step, Heel Step, Heel Step, (Traveling Left)

1-2 Croisé PD derrière PG, step G à G

3-4 Croisé talon D devant PG, step G à G en tournant sur talon D

5-6 Croisé talon D devant PG, step G à G en tournant sur talon D

7-8 Croisé talon D devant PG, step G à G en tournant sur talon D

Rock, Step, ½ Turn, Hold, Rock, Step, ½ Turn, Hold

1-2 Rock D en arrière, revenir appui PG

3-4 ½ tour G en gardant PD en arrière, pause

5-6 Rock G en arrière, revenir appui PD

7-8 ½ tour D en gardant PG en arrière, pause

¼ Rock, Step, Kick, Cross, Scoot, Scoot, Step, Touch

1-2 ¼ tour D avec ROCK D à D, revenir appui PG

3-4 Kick D devant, croisé PD devant PG

5-6 Petit saut sur PD vers arrière, petit saut sur PD vers arrière, (PG reste levé derrière PD)

7-8 Step G en arrière, TOUCH PD à coté PG

Alternative 5-8: LOCK step G en arrière, Pause

Step, Touch, Step, Touch, 1/2 Monterey, Flick

- 1-2 Step D en avant diagonale D, TOUCH PG à coté PD
- 3-4 Step G en arrière diagonale G, TOUCH PD à coté PD
- 5-6 pointe D à D, 1/2 tour D en ramenant PD à coté PG
- 7-8 pointe G à G, jetez PG en arrière derrière D

1/4 Kick, Cross, Back, Back, Kick, Cross, Back, Touch

- 1-2 1/4 tour G sur ball D avec kick G devant, croisé PG devant PD
- 3-4 Step D en arrière, step G légèrement en arrière
- 5-6 Kick D devant, croisé PD devant PG
- 7-8 Step G en arrière, TOUCH PD à coté PG

Skate, Hold, Skate, Hold, Boogie Walks Forward

- 1-2 Skate D en avant, pause
- 3-4 Skate G en avant, pause
- 5-8 Skate D-G-D-G (en pliant les genoux, les mains sur les cotés en agitant les doigts)