

CATFISH



Chorégraphe : Jim Long (1998
Danse en ligne 32 comptes 4
murs

Niveau : Débutant

Reggae Cowboy / Bellamy Brothers
Dog House Blues / Ricky Lynn Gregg
120 BPM

Little Miss Honky Tonk / Brooks &
Dunn 156 BPM

1-8 Point, Point, Point, Together, Point, Point, Point, Together,

- 1-2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
- 3-4 Pointe D à droite - PD à côté du PG
- 5-6 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD
- 7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

9-16 Vine To Left, Scuff, Vine To Right 1/4 Turn, Scuff,

- 1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3-4 PG à gauche - Scuff du PD devant
- 5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 7-8 PD à droite, 1/4 de tour à droite - Scuff du PG devant

17-24 Back, Back, Back, Scuff, Kick Ball Change, (Stomp Up) X2,

- 1-4 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Toucher le PD à côté du PG
- 5&6 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
- 7 Stomp Up du PD à côté du PG
- 8 Stomp Up du PD à côté du PG

25-32 Walks With Hip Swings.

- 1-2 PD devant, balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à droite
- 3-4 PG devant, balancer les hanches à gauche - Balancer les hanches à gauche
- 5-6 PD devant, balancer les hanches à droite - Balancer les hanches à droite
- 7-8 PG devant, balancer les hanches à gauche - Balancer les hanches à gauche