

CASE OF LOVE

Line Dance Intermédiaire 64 Temps – 4 Murs Source "Kickit"

Chorégraphie : Robbie Mcgowan Hickie

Musiques Conseillées :

Case Of Love – Cd "Love Letter" – Jessie Farrell – Départ 16 Temps Ecs 168 – Bpm

1- Dwight Swivels Right / Right Scissor Step / Hold

- 1-2 Talon G à D (appui sur plante) avec PD pointé à côté PG (genou en dedans), Pointe G à D (appui sur talon) avec talon D diagonale G
- 3 4 Talon G à D (appui sur plante) avec PD pointé à côté PG (genou en dedans), Pointe G à D (appui sur talon) avec talon D diagonale G
- 5 6 7 8 PD à D PG à côté PD PD à D, Pause

2- Side Step Left / Together / Step Forward Touch / Side Step Right / Together / Step Forward/Scuff

- 1 2 PG à G PD à côté PG
- 3 4 PG devant PD pointé à côté PG
- 5 6 PD à D PG à côté PD
- 7 8 PD devant Brosser talon G sur le sol d'arrière en avant

3- Step / Turn 1/4 Right / Weave Right / Cross Rock

- 1 2 PG devant, $\frac{1}{4}$ tour à D
- 3 4 PG croisé devant PD PD à D
- 5 6 PG croisé derrière PD PD à D
- 7 8 PG croisé devant PD Retour poids du corps PD (3h)

4- Side Step Left / Drag / Back Rock / Run Forward X 3 / Hold

- 1 2 Grand pas PG à G, PD à côté PG en glissant sur le sol (poids du corps PG)
- 3 4 PD derrière Retour poids du corps PG
- 5-6-7-8 PD devant (en courant) PG devant (en courant) PD devant (en courant), Pause

5- Step / Turn ½ Right / Step / Hold / 2 Toe Struts Turn ½ Left

- 1 − 2 PG devant ½ tour à D fini poids du corps PD
- 3 4 PG devant, Pause
- 5 6½ tour à G et PD derrière sur la plante Abaisser talon D sur le sol
- 7 8 ½ tour à G et PG devant sur la plante Abaisser talon G sur le sol (9h)

6- Right Rocking Chair / Step Forward / Hold / Step / Turn 1/2 Right

- 1 2 PD devant Retour poids du corps PG
- 3 4 PD derrière Retour poids du corps PG
- 5 6 PD devant, Pause
- 7 − 8 PG devant ½ tour à D fini poids du corps PD (3h)

7-2 Heel Grinds Forward / Forward Rock / Step Back / Hitch

- 1 2 Talon G devant pointe à D Pivoter la plante du PG à G fini appui sur PG
- 3 4 Talon D devant pointe à G Pivoter la plante du PD à D fini appui sur PD
- 5 6 PG devant Retour poids du corps PD
- 7 8 PG derrière, Lever le genou D devant

8- Step Back / Hook / Step Forward / Scuff / Right Jazz Box Cross

- 1 2 PD derrière, Crochet PG devant PD
- 3 4 PG devant, Brosser talon D sur le sol d'arrière en avant
- 5 6 PD croisé devant PG PG derrière
- 7 8 PD à D PG croisé devant PD