



HATS

& BOOTS

COUNTRY

CAJUN MELODY

Chorégraphe : Linda Sansoucy

Description : 32 comptes,

Danse de Partenaire, Débutant

Musique: Louisiana Melody David Bail 164 BPM

Départ: En position °Side By Side°,

Intro De 32 Temps Avant De Débuter La Danse.

1-8 Walk Back, Scoot, Slow Coaster Step, Scuff

1-3 Marcher D,G,D derrière

4 Sautiller sur le pied D devant en levant le genou G (Scoot)

5-6 Pied G derrière, pied D à côté du pied G

7-8 Pied G devant, brosser le talon D devant

9-16 Step, Lock, Step, Scuff, Toe Struts

1-2 Pied D devant, pied G croisé et bloqué derrière le pied D

3-4 Pied D devant, brosser le talon G devant

5-6 Pointe G devant, déposer le talon G

7-8 Pointe D devant, déposer le talon D

17-24 Heel Touch, Together, Heel Touch, Together, Heel Splits (Twice)

1-2 Toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D

3-4 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G

5-6 Ouvrir les talons vers l'extérieur, retour des talons au centre

7-8 Ouvrir les talons vers l'extérieur, retour des talons au centre

25-32 Military Pivot L (Twice), Step, Lock, Step, Scuff

Les Partenaires Se Lâchent Les Mains G Et Lèvent Les Mains D.

1-2 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D

3-4 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D, **Reprendre les mains G**

5-6 Pied G devant, pied D croisé et bloqué derrière le pied G

7-8 Pied G devant, brosser le talon D devant