

BURNING LOVE 2



Musiques “Burning Love” by Wynona Judd – 150 BPM

“Burning Love” by Travis Tritt – 148 BPM

“Burning Love” by Elvis Presley – 144 BPM

Chorégraphe Christian Sildatke - Germany

Type Line Dance, 4 murs, 32 temps, 41 pas

Niveau Intermediaire

R Side Triple, L Rock Step Back, L Side Triple, R Rock Step Back

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 – 4 Pas G (rock) derrière D, revenir sur D
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 – 8 Pas D (rock) derrière G, revenir sur G

Travelling Toe-Heel Swivels, Kick Forward Twice, Back Kick Ball Change

- 1 Pivoter (swivel) talon G à droite, toucher pointe D à côté de G
- 2 Pivoter (swivel) pointe G à droite, toucher talon D à côté de G
- 3 Pivoter (swivel) talon G à droite, toucher pointe D à côté de G
- 4 Pivoter (swivel) pointe G à droite, toucher talon D à côté de G
- 5 – 6 Kick D devant (x2)
- 7 & 8 Kick D derrière, pas D (sur le ball) à côté de G, petit pas G en avant

½ Turn Left, Step Back, ½ Turn Left, Step Forward, Out, Out, Knee Pops

- 1 – 2 Sur G : ½ tour à gauche et pas D en arrière, sur D : ½ tour à gauche et pas G en avant
- 3 – 4 Petit pas D à droite (out), petit pas G à gauche (out)
- & 5 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol
- & 6 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol
- & 7 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol
- 8 Petit pas G en avant

Rock Step Forward, Turning Triple, Side Triple, Kick Ball Cross

- 1 – 2 Pas D (rock) devant G, revenir sur G
- 3 & 4 Sur G : ¼ tour à droite et pas D à droite, pas G à côté de D, sur G : ¼ de tour à droite et pas D en avant
- 5 & 6 Sur D : ¼ de tour à droite et pas chassé (G-D-G) à gauche
- 7 & 8 Kick D devant, pas D (sur le ball) à côté de G, pas G croisé devant D