



HATS

& BOOTS

COUNTRY

# BLUE

Musique : Blue Collar Done Turn Red -  
Gretchen Wilson

Chorégraphe : Lolita Tournatory

Débutant - 32 comptes - 2 murs

## **Sect-1 Scuff, Hook, Heel Twice, Together, Scuff, Hook, Heel Twice, Together**

- 1 - 2 Scuff PD devant – Hook PD devant Tibia G
- 3 - 4 & Touch Talon D devant x2 – PD à côté du PG
- 5 - 6 Scuff PG devant – Hook PG devant Tibia D
- 7 - 8 & Touch Talon G devant x2 – PG à côté du PD

## **Sect-2 Heels, Stomp Side, Hold, Swivels Heel-Toe-Heel**

- 1 & 2 & Touch Talon D devant – PD à côté du PG – Touch Talon G devant – PG à côté du PD
- 3 - 4 Stomp PD à droite – Pause
- 5 & 6 Swivel Talon G à droite – Swivel Pointe G à droite – Swivel Talon G à droite
- 7 & 8 Swivel Talon G à gauche – Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche

## **Sect-3 Heel, Hook, Shuffle Fwd, Step Side, Stomp, Step Side ¼ Turn, Stomp**

- 1 - 2 Touch Talon D devant – Hook PD devant Tibia G
- 3 & 4 Pas chassés PD-PG-PD en avançant
- 5 - 6 PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
- 7 - 8 ¼ tour G, PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD

## **Sect-4 Weave Syncoped, Stomp, Jump Side, Stomp, Jump ¼ Turn, Stomp, Jump Side, Stomp**

- 1 - 2 PG à gauche – PD croise derrière PG
- & 3 - 4 PG à gauche – PD croise devant PG – PG à gauche
- 5 & 6 (en sautant) Stomp Up PD à côté du PG – PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD
- & 7 (en sautant) ¼ tour G, PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
- & 8 (en sautant) PD à droite – Stomp PG à côté du PD (PdC s/PG)