

BIG ONE



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Chorégraphes : Mario Niederhuber & Lilly Hollnsteiner

Description : 2 murs 64 temps

Niveau : Intermediaire

Musique : Life's Like Fishing - The Bobkatz

Sect-1 Kick, Kick, Back Rock, Kick, ½ Turn L, Kick, Kick

1 – 4 2x Kick PD devant - PD derrière (retour au s/PG)

5 – 6 Kick PD devant - ½ tour G PD à côté du PG

7 – 8 Kick PG devant - Kick PD devant

Sect-2 Side, Kick, Flick, Stomp, Toe-Heel-Toe Swivels, Stomp

1 – 2 (en sautant) PD à droite , Flick PG - PG à côté du PD, Kick PD devant

3 – 4 (en sautant) PD à droite , Flick PG – Stomp PG à côté du PD

5 – 6 Swivel Pointe G à gauche – Swivel Talon G à gauche

7 – 8 Swivel Pointe à gauche – Stomp PD à côté du PG

Sect-3 Rocking Chair, ½ Turn L, ½ Turn L, Heel Fwd, Heel Fwd

1 – 2 Touch Talon D devant - Stomp PG derrière

3 – 4 Touch Pointe D derrière – Stomp PG devant

5 – 6 ½ tour G, PD derrière – ½ tour G, PG devant

7 – 8 Talon D diag. D devant – Talon G diag. G devant

Sect-4 Vaudeville Diag Back With Stomp Up, Hitch ¼ Turn L 2x , Step, Stomp

1 – 2 PD diag. D derrière – PG croise devant PD

3 – 4 PD diag. D derrière – Stomp Up PG à côté du PD

5 – 6 (en sautant) ½ tour G, 2 sauts s/PD et Hitch Genou G devant

7 – 8 PG devant – Stomp PD à côté du PG

Sect-5 Apple Jacks, Stomp, Toe Strut Back, Kick, Flick

1 – 2 (vers la droite) Swivel Pointe D et Talon G droite – Swivel Talon D et Pointe G droite

3 – 4 (vers la droite) Swivel Pointe D et Talon G droite – Stomp PG à côté du PD

5 – 6 Touch Pointe G derrière – Posa Talon G au sol

7 – 8 Kick PD devant – Flick PD derrière

Sect-6 ½ Turn R With Kick, Flick, Step, Scuff, Step, ½ Turn R, Toe Strut ½ Turn R

1 – 2 ½ tour D, Kick PD devant – Flick PD derrière

3 – 4 PD devant – Scuff PG à côté du PD

5 – 6 PG devant – ½ tour D

7 – 8 Touch Pointe G devant – ½ tour D, Posa Talon G au sol

Sect-7 ½ Turn R Rock Fwd, ½ Turn R, Step, Scuff, Grapevine L With Stomp

1 – 2 ½ tour D, Rock Talon PD devant (retour au s/PG)

3 – 4 ½ tour D, PD devant – Scuff PG à côté du PD

5 – 8 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Stomp PD à côté du PG

Sect-8 Diag Step Fwd, Stomp, Step Back, Stomp, Diag Step Back, Stomp, Step Fwd, Stomp

1 – 2 PD diag. D devant – Stomp PG à côté du PD

3 – 4 PG diag. G derrière – Stomp PD à côté du PG

5 – 6 PD diag. D derrière – Stomp PG à côté du PD

7 – 8 PG diag. G devant – Stomp PD à côté du PG