

BIG LOVE

Chorégraphie: Robbie McGowan Hickie
Musique: The big one de George Strait (128 bpm)
32 count, 4 murs, line dance.
Niveau débutant/intermédiaire
16 comptes d'intro



HATS
& BOOTS
COUNTRY

Step forward, hold & clap, & step forward, hold & clap, forward rock, behind, side, cross

1-2 avancer PD, pause & clap
& lock PG derrière PD
3-4 avancer PD, pause & clap
5-6 rock step avant gauche
7&8 amener PG croisé derrière PD en faisant un sweep d'avant en arrière, PD à droite, PG croisé devant PD

Right side rock, diagonal kick x 2, right side rock, right cross shuffle

1-2 rock side à droite
3-4 2 kicks PD croisé devant PG
5-6 rock side à droite
7&8 croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG (cross shuffle)

2x Quarter turns right, left shuffle forward, forward rock, right coaster step

1-2 1/4 tour à droite PG derrière, 1/4 tour à droite PD à droite
3&4 shuffle gauche en avant
5-6 rock step avant droit
7&8 coaster step arrière droit

Forward rock, left shuffle half turn left, paddle quarter turn left, right kick ball change

1-2 rock step avant gauche
3&4 1/2 tour à gauche en shuffle
5-6 avancer PD, 1/4 tour à gauche, poids du corps sur PG (paddle)
7&8 kick ball change PD

TAG: on ajoute 4 comptes à la fin du 6ème mur **Step pivot half turn left, pivot half turn left**

1-2 avancer PD, 1/2 tour à gauche
3-4 avancer PD, 1/2 tour à gauche