

BETTER LIFE

Chorégraphe : Peter Metelnick
Description : 48 comptes, 4 murs,
Danse en ligne, Intermédiaire
Musique : "Better Life" (Keith Urban)



1-8 Right & Left Heel Switches, Left Ball Cross, 1/4 Right & Kick Right Ball Cross, 3/4 Turn Left Into Forward Shuffle

1& Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G
2& Toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D
3&4 Pied D croisé devant le pied G, 1/4 tour à D et pied G derrière, coup de pied D en diagonale à D
&5-6 Pied D derrière, pied G croisé devant le pied D, pied D derrière en 1/4 tour à G
7&8 1/2 tour à G et pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

9-16 Right & Left Heel Switches, Left Ball Cross, 1/4 Right & Kick Right Ball Cross, 1/2 Turn Left Into Side Shuffle

1& Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G
2& Toucher le talon G devant, pied G à côté du pied D
3&4 Pied D croisé devant le pied G, 1/4 tour à D et pied G derrière, coup de pied D en diagonale à D
&5-6 Pied D derrière, pied G croisé devant le pied D, 1/4 tour à G et pied D derrière
7&8 1/4 tour à G et pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G à G

17-24 Syncopated Right Cross Rock & Recover, Weave Right 2 Left Sailor, Right Cross Behind & Unwind 3/4 Right

1&2 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à D
3-4 Pied G croisé devant le pied D, pied D à D
5&6 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G à G
7-8 Toucher la pointe D derrière le pied G, dérouler 3/4 tour à D (terminer poids sur D)

25-32 Left Forward Rock & Recover, 1/2 Left Shuffle Right Forward, 1/2 Left Pivot Turn, Right Kick Ball Touch

1-2 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
3&4 1/2 tour à G et pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant
5-6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G
7&8 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, toucher la pointe G à G

33-40 Left Sailor With 1/4 Right Turn, Right Sailor Heel Right Ball Cross Into Left Cross Shuffle, 1/2 Left Turn

1&2 Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à D et pied D à D, pied G à G
3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, toucher le talon D devant en diagonale à D
&5&6 Pied D derrière, pied G croisé devant le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D
7-8 1/4 tour à G et pied D derrière, 1/4 tour à G et pied G à G

41-48 Right Forward, Touch Left Together, Left Ball Heel, Right Back, Left Forward Right Forward, 1/2 Left Pivot Turn, Right Kick Ball Step

1-2 Pied D devant, toucher la pointe G à côté du pied D
&3&4 Pied G derrière, toucher le talon D devant, pied D derrière, pied G devant
5-6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G
7&8 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant