

BEER GOGGLES

Chorégraphe : Brett Jenkins & Chris Watson

Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Niveau : débutant - Intermédiaire

Musique : Neal McCoy – Billy's Got his Beer Goggles on 107 bpm

HATS

& BOOTS

COUNTRY

SECTION 1 WALK FORWARD R & L, MAMBO FORWARD R, MAMBO BACK L, WALK FORWARD R & L

1 - 2 Devant PD, PG

3 & 4 PD devant, revenir avec le poids sur PG, PD posé près du PG

5 & 6 PG recule, revenir avec le poids sur PD, PG posé près du PD

7 - 8 Devant PD, PG

SECTION 2 ROCK REPLACE, SHUFFLE ½ TURN R, ROCK REPLACE, WALK FORWARD R & L

1 - 2 Step Pied D à D, revenir avec le poids sur PG

3 & 4 PD pose avec ¼ de tour à D, PG pose près de PD, PD pose avec ¼ de tour à D

5 - 6 & PG pose devant, revenir avec le poids du corps sur PD, PG pose près de PD

7 - 8 devant PD, PG

SECTION 3 SIDE ROCK REPLACE, BEHIND SIDE, CROSS, SIDE ROCK REPLACE, BEHIND, ¼ TURN R, FORWARD L

1 - 2 PD pose à D, revenir avec le poids sur PG

3 & 4 PD pose derrière le PG, PG pose à G, PD pose croisé devant le PG

5 - 6 PG pose à G, revenir avec le poids sur PD

7 & 8 PG pose derrière le PD, PD avance avec ¼ de tour à D, PG pose devant

SECTION 4 HEEL-TOGETHER (twice) FORWARD R, TOGETHER L, TOUCH TOGETHER (twice) FORWARD R, STEP PIVOT ½ TURN L

1 & 2 PD pose talon devant, PD pose près du PG, PG pose talon devant

& 3 - 4 PG pose près du PD, PD avance, PG pose près du PD

5 & 6 PD pointe à D, PD pose près du PG, PG pointe à G

7 - 8 PG pose près du PD, PD avance, ½ tour à G finir avec le PdC sur PG

RECOMMENCER AU DÉBUT.....

TAG à la fin du 4ème mur ajouter les temps suivants

ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN R, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN L

1 - 2 PD pose devant, revenir avec le poids sur PG

3 & 4 PD pose avec ¼ de tour D, PG rejoint le PD, PD pose avec ¼ de tour à D

5 - 6 PG pose devant, revenir avec le poids sur PD

7 & 8 PG pose avec ¼ de tour à G, PD rejoint le PG, PG pose avec ¼ de tour à G